

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная
общеобразовательная школа № 9

ПРИНЯТА на заседании педагогического
совета: протокол педагогического совета № 6
от «17» мая 2019



ТВЕРЖДАЮ директор МБОУ ООШ № 9
Е.С. Коробейникова
Приказ № 3 от «24» мая 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ
ПРИ МБОУ ООШ №9
старшая подгруппа разновозрастной группы

срок реализации программы один год

Чебаркуль

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....
1.1 Пояснительная записка
1.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:	5
1.3 Промежуточные планируемые результаты	6
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	7
Образовательная область «Познавательное развитие»	9
Образовательная область «Речевое развитие»	10
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	11
Образовательная область «Физическое развитие»	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников.....
от 5 до 6 лет.....	105
2.2 Особенности планирования образовательного процесса.....	28
Примерный календарь тематических недель
(праздников, событий, проектов и т.д.).....	29
2.3 Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие	31
2.4 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	106
3.1 Особенности организации образовательного процесса	106
Режим дня старшей группы (5-6 лет)
3.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности	1085
Приложения.....	136

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Содержание программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ОУ с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа воспитателя старшей группы составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая подгруппа) и рассчитана на 34 недели (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Целью рабочей программы является создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи программы:

- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

- Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности,

самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями, образовательной деятельности в семье.

В основе разработки программы лежат следующие принципы:

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

В программе предусматривается решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования и в образовательном взаимодействии с семьей.

1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5 -6 лет

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.

Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Промежуточные планируемые результаты освоения программы

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов освоения программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;
- подчиняется правилам игры, умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш, объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- использует «вежливые» слова, имеет навык оценивания своих поступков;
- доводит начатое дело до конца;
- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей,
- знает название своей Родины;
- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов, имеет представление о значимости труда взрослых;

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора;
- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»).

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;

- выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы;

- поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

- может оценить результат своей работы;

- испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- имеет представление о значимости труда взрослых.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;

- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;

- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;

- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10;

- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;

- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);

- ориентируется в пространстве и на плоскости;

- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;

- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;

- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника

Развитие литературной речи:

- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта;

- последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров;

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- способен правильно произносить все звуки;

- способен определять место звука в слове.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения, называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации, создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Развитие детского творчества:

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации;
- передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые, объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см);
- прыгать в обозначенное место с высоты 30 см;
- прыгать в длину с места (не менее 80 см);
- с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см);
- прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м;
- сочетать замах с броском;
- бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- владеет школой мяча;
- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо;
- равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами, умеет кататься на самокате, умеет плавать (произвольно). Участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей,

проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Проявляет интерес к разным видам спорта.

2. Содержательный раздел

2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников

от 5 до 6 лет

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования психики на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем детстве.

По всем линиям психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями. Происходят они благодаря таким факторам как речь и общение со взрослыми и сверстниками, различным формам познания и включению в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые).

Наряду с новообразованиями, в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты — способности и склонности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

При участии взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают поведение и деятельность ребенка, выступают в роли источника многообразной информации происходит включение ребенка в социальные формы жизнедеятельности, в процессы познания и общения, в различные виды деятельности, включая игру и начальные формы труда. Взрослые, родители, воспитатели во многом определяют своеобразие и сложность психического развития дошкольника, поскольку они включают ребенка в разные сферы жизнедеятельности, корректируя процесс его развития. Развитие психической организации дошкольника в целом на всех ее уровнях и в ее различных формах создает психологическую готовность к последующему — школьному — периоду развития.

Возраст от 5 до 6 лет

Дети могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. **Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.**

Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Начинается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристика возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста (5-6 год жизни)

Образовательная область «Физическое развитие»

У детей 5-6 лет продолжается процесс окостенения скелета. К концу дошкольного возраста скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся не только более сильными, но и значительно более выносливыми, подвижными, ловкими. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения. Этому способствует развитие крупной и мелкой мускулатуры.

Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного

двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

Старший дошкольник способен различать, с одной стороны, воздействия, поступающие из внешнего мира (сигналы, указания, движения), с другой стороны – реакции на них, например, собственные движения и действия.

Возможность произвольно регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития старшего дошкольника. Происходит расширение спектра эмоций и их углубление, обогащение выразительных движений, по которым эти эмоции распознаются.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – корригирующие -классические, – коррекционные. 	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>

Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений
--------------------------------	---	--	---

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

У детей формируются предпосылки к учебной деятельности, они умеют «слушать и слышать», «смотреть и видеть», осуществлять самоконтроль и самооценку. Со взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства.

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые сюжетные ситуации, например, свадьбу, день рождения, болезнь и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый замысел.

Неудовлетворенность потребности ребенка в общении со взрослым может привести к эмоциональной отчужденности между ними. Ребенок обращается к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами и оценивает его поступки. Резко возрастает потребность в общении со сверстниками. На основе совместных игр возникает детское общество.

Ребенок начинает осознавать свое положение среди сверстников. Развиваются коммуникативные умения: приветливо здороваться и прощаться, называть другого по имени, по названию роли. В общении со взрослыми и сверстниками происходит становление образа «Я».

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства).

Самооценка ребенка, как правило, завышена, что для маленького ребенка естественно, закономерно и является своеобразным механизмом «личностной защиты» в тех случаях, когда кто-то негативно оценивает его личностные качества. Ребенок может оценить поступок, который он совершил, с точки зрения его последствий для физического и эмоционального состояния другого человека и самого себя. У ребенка складываются интересы и ценностные ориентации, предпочтения определенных видов деятельности и способов поведения, характерные для мальчиков и девочек. С возрастом развивается адекватная оценка ребенком своих высказываний и поступков, а также собственных возможностей и достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в
---	------------------------------------	--------------------------------

непосредственная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		группе
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд Дежурство Рассматривание иллюстраций	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и

	Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео- диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Продуктивная деятельность	взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов
--	--	------------------------------	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

В старшем дошкольном возрасте начинают закладываться чувства ответственности, справедливости, привязанности и т.п., формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития во взаимодействии со сверстниками.

Складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но может выступать как регулятивный; складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; начинают формироваться основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности.

Наглядно-образное мышление становится ведущим типом мышления детей: основным средством решения задач является образ. Начинают формироваться простейшие обобщенные способы построения образа, обобщенные операции. Дети уже могут находить сходство и различие, владеют действиями объединения и упорядочивания групп предметов. Появляются представления о сохранности количества.

Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумать собственные, но этому их нужно обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление, воображение.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		семье

Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментировани е Обучение в условиях специально оборудованной полифункционально й интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционально го игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно- поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра- экспериментировани е Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирова ние Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры- экспериментирован ия Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекциониро вание Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирова ние Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекциониро вание Интеллектуальн ые игры
--	---	---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картине, передавая не только главное, но и детали. Совершенствуется звуковая сторона речи. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе – животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с

удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия.

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p>	<p>Коллективный монолог</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра-импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы</p> <p>Пример коммуникативных кодов</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>

<p>деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>		
<p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в нижнем уголке Литературные праздники</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p>

Творческие задания Литературные викторины	Викторины, КВН Презентации проектов		
---	---	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.

При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный, детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым. Дети способны создавать яркие обобщенные образные композиции, выделяя в них главное, показывая взаимосвязи.

В процессе декоративного рисования ребенок осознает эмоциональное стилизованное воплощение образов в декоративной росписи, что помогает в осуществлении перехода от наглядно-образного мышления к абстрактному.

Совершенствуются творческие способности детей, художественный вкус. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Взросшая активность, сознательность, самостоятельность ребенка позволяет ему значительно ярче проявлять себя в процессе эстетического восприятия окружающей действительности.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		

<p>Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно- экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания</p>	<p>Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для формления Экспериментирование материалами Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско- родительская проектная деятельность</p>
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально- дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно- ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении Музыкально- дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

2.2 Особенности планирования образовательного процесса

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Направление «Физическое развитие»:

- проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений;
- формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Направление «Социально-личностное развитие»:

- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления;
- положительно относиться к окружающим предметам и явлениям.

Направление «Познавательно-речевое развитие»:

- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности;
- развитие познавательных интересов;
- развитие речи как средство познания.

Направление «Художественно-эстетическое развитие»:

- формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов;
- освоение различных видов художественной деятельности.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 34 недели (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Календарь тематических недель
(праздников, событий, проектов и т.д.)

Сроки	Примерные темы
1-я неделя сентября	«До свидания, лето»
2-я неделя сентября	«Моя страна»
3-я неделя сентября	«Урожай»
4-я неделя сентября	«Краски осени»
1-я неделя октября	«Животный мир»
2-я неделя октября	«Я – человек»
3-я неделя октября	«Народная культура и традиции»
4-я неделя октября	«Наш быт»
1-я неделя ноября	«День народного единства»
2-я неделя ноября	«Транспорт»
3-я неделя ноября	«Здоровей-ка»
4-я неделя ноября	«Кто как готовится к зиме»
1-я неделя декабря	«Здравствуй, зимушка-зима!»
2-я неделя декабря	«Город мастеров»
3-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
4-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
3-я неделя января	«В гостях у сказки»
4-я неделя января	«Этикет»
1-я неделя февраля	«Моя семья»
2-я неделя февраля	«Азбука безопасности»
3-я неделя февраля	«Наши защитники»
4-я неделя февраля	«Маленькие исследователи»
1-я неделя марта	«Женский день»
2-я неделя марта	«Миром правит доброта»
3-я неделя марта	«Быть здоровыми хотим»
4-я неделя марта	«Весна шагает по планете»
1-я неделя апреля	«День смеха»
2-я неделя апреля	«Встречаем птиц»
3-я неделя апреля	«Космос»
4-я неделя апреля	«Волшебница вода»
1-я неделя мая	«Праздник весны и труда»
2-я неделя мая	«День победы»
3-я неделя мая	«Мир природы»
4-я неделя мая	«Вот мы какие стали большие»

Предлагаемое содержание деятельности носит целенаправленный характер (раскрытие темы) и не исчерпывает всей полноты образовательной работы педагога.

Педагог самостоятельно распределяет всю образовательную работу по дням недели, учитывая нагрузку и интересы детей.

2.3. Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

Старшая группа/ учебный год

№ п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о празднике «День знаний». - Формировать представления о том, зачем можно учиться, кто и чему учит в школе. - Закрепить знания правил дорожного движения, правил поведения на улице и в помещении. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать познавательный интерес к школе, к книгам - Расширять представления о школьных принадлежностях, их назначении, правилах пользования (пенал, карандаш, ручка, стик, линейка, тетрадь, букварь, портфель). <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать активный словарный запас - Знакомить с произведениями художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе - Развивать навыки свободного общения со взрослыми и сверстниками - Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы 	<p>СЕНТЯБРЬ 1-я неделя «День знаний»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Кто учит и, кто учится в школе?» «Чем школа отличается от детского сада» «Книга – источник знаний» «Как рождаются книги» «Опасные ситуации на улице и в помещении» - Рассматривание школьных принадлежностей. - Загадывание загадок. - Словесная игра «Что мы возьмем с собой в школу» - Рассказ воспитателя «Для чего нужен звонок». - Просмотр мультфильма, соответствующего заявленной теме - Рассматривание тетрадей, книг, букваря. - Чтение произведений художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе. - Аппликация «Ажурная закладка для букваря» - Лепка «Карандашница» - Рисование «Осенние отпечатки» - Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа» - Подвижные игры «Медведь и пчёлы», «Охотники и лягушки» - Проведение экскурсии по групповым помещениям «Опасно – безопасно» - Проведение ситуативных разговоров «Школа», «Зачем человеку учиться» 	<ul style="list-style-type: none"> - Магнитная доска с буквами и цифрами - Прописи для дошкольников - Выставка школьных принадлежностей - Художественная литература о школе, дружбе - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Материалы для ремонта книг - Подборка фотографий, открыток о школе и д/гр. для рассматривания

<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение лепить из того куска пластилина, учить делать предметы устойчивыми - Развивать навыки безопасной работы с магой и ножницами - Совершенствовать навыки вырезывания <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать стремление к здоровому разгу жизни, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация проблемных ситуаций «Что делать, если игра порвалась?», «Как помириться с товарищем» - Создание игровой проблемной ситуации с целью учения умению следить за своим внешним видом - Использование образцов формул речевого этикета - Слушание музыкальных произведений об осени, школе, ужбе 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание школьных фотографий членов семьи - Посещение школьного базара - Разработка маршрутов выходного дня с целью наблюдения изменений в природе - Разработка маршрута «Безопасная дорога в детский сад и школу» - Выполнение ребенком посильных поручений 		

	<p>СЕНТЯБРЬ 2-я неделя «Моя страна»</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать представления о родной стране - Знакомить с государственной символикой (флаг, герб, гимн) - Дать понятие «малая Родина» - Знакомить с достопримечательностями родного края - Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников - Формировать навык высказывать свое 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Мой край» «Моя Родина» «Широка страна моя родная» «Достопримечательности родного города» «У каждой улицы свое название, у каждого дома – свой номер» - Беседа об утренней погоде, заполнение календаря - Ситуативный разговор «Моя страна – Россия» - Ситуативный разговор о влиянии природных факторов 	<ul style="list-style-type: none"> - Географические карты - Плакаты с государственной символикой - Выставка книг о стране, родном городе - Выставка коллекции уральских музеев - Подборка фотографий, открыток, живых газет о родном городе - Выставка книг уральских писателей - Выставка кукол в национальных

<p>ение, выбирать работы сверстников</p> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить знания о достопримечательностях родного города - Расширять знания о стране (названия городов, географических объектов) - Познакомить с изображением страны на карте - Формировать представления о празднике (День города). <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать активный словарный запас названиями городов, географических объектов - Развивать навыки составления связного рассказа - Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности - Развивать чувство композиции - Учить создавать постройку здания, деля основными частями и характерными элементами конструкции <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с национальными играми народов родного края - Формировать потребность в двигательной активности (подвижные игры) 	<p>здоровье людей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, транспорта, за домами на улицах города <p>- Викторина «Я знаю свой город»</p> <p>«Что? Где? Когда?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Словесная игра «Города» - Заучивание наизусть куплета гимна - Проектная деятельность «История создания флага России» «Герб моей семьи» «Герб нашей группы» - Экскурсия к ближайшим достопримечательностям города (памятник, парк, памятные места и т.д.) - Экскурсии по городу - Целевая прогулка по близлежащим улицам - Организация мини-музея «Мой родной город» - Рассматривание картин о природе родного края - Лепка «Изображение государственного флага» - Конструирование «Дома в городе» - Рассказ воспитателя об истории Урала - Рассказ воспитателя о знаковых событиях в городе (спортивные и культурные мероприятия) - Рассматривание коллекции уральских камней - Чтение произведений П.П. Бажова «Серебряное попынце», «Огневушка-поскакушка», других сказов - Проблемная ситуация «Я заблудился в городе» - Организация творческой встречи с писателями Южного Урала (Нина Пикулева, Анна Алферова, Северина Кольникова) 	<p>стюмах</p> <ul style="list-style-type: none"> - Фотовыставка о семейном посещении различных мероприятий в городе - Выставка сувенирной продукции, посвященной проведению значимых мероприятий в жизни города
---	---	---

Образовательная деятельность в семье

- Рассказать о подвижных играх, в которые играли в детстве родители, бабушки и дедушки
- Посетить с детьми Краеведческий музей
- Прогулка по вечернему городу, обратить внимание на вечернюю иллюминацию
- Посетить кукольный театр и другие зрелищные мероприятия для детей

<ul style="list-style-type: none"> - Посетить Ильменский заповедник, национальный парк Зюраткуль, Таганай - По результатам семейных прогулок создать фотоальбом - Прочитать «Уральские сказы» П.П. Бажова и другие произведения писателей Урала - Составить с ребенком рассказ о своей национальности, обычаях, традициях своей семьи 		
	СЕНТЯБРЬ 3-я неделя «Урожай»	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать знания об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод - Знакомить с правилами обращения с ручной техникой - Воспитывать уважение к труду в саду, на дачах, в огороде <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить названия, отличительные признаки и качества овощей, фруктов, ягод - Ознакомить с пользой свежих и консервированных овощей, фруктов и ягод, значением и влиянием для здоровья человека <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки использования общающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) - Совершенствовать навыки логического высказывания - Учить составлять описательные логические высказывания с использованием схем, моделей, алгоритмов <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка - Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить комбинировать разные виды 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Польза овощей и фруктов» «Все ли полезно» «Польза витаминов» «Труд фермеров» - Проблемная ситуация «Как сохранить пользу овощей и фруктов» «Где живут витамины?» - Ситуативный разговор «Лекарственные и ядовитые растения» «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)» - Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин» - Рассказ воспитателя о блюдах из овощей и фруктов - Рассказ воспитателя «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» - Драматизация сказки «Вершки и корешки» - Рассматривание и обговаривание схем приготовления овощных (фруктовых) салатов и соков - Составление описательного рассказа на тему «Овощи» (по схеме, по алгоритму) - Рассматривание иллюстраций, картин на тему: «Уборка овощей в поле» - Придумывание загадок про овощи и фрукты - Проведение дидактических игр «Угадай на вкус», «Что сначала, что потом (семечко-росток-цветок-плод)» - Чтение художественной литературы по теме - Стихотворение «Овощи» (Ю. Тувим) - Творческое задание «Сочини сказку о фруктах». - Выставка «С поля едет урожай» 	<ul style="list-style-type: none"> - Муляжи, иллюстрации овощей, фруктов, ягод - Схемы приготовления овощных, фруктовых салатов и соков - Плакаты «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)» - Плакаты об осторожном обращении с ручной техникой, садовым инвентарем - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Тематические книги, раскраски по теме - Схемы, модели для самостоятельного составления описательных рассказов - Выставка книг, посвященная овощам, фруктам, ягодам - Альбомы, открытки, картины, фотографии о сельском труде, уборке урожая - Вставка овощей и поделок из природного материала - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Схемы для конструирования из бумаги

	<p>маги</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с натюрмортом - Учить рассматривать репродукции картин, составлять натюрморт, передавать характерные особенности овощей, фруктов, плодов - Формировать навыки лепки по замыслу - Упражнять в использовании комбинированных способов лепки <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать навыки здорового образа жизни, правильного питания - Организация двигательной активности - Формировать физические качества: выносливость, ловкость при работе на огороде - Развитие навыков закаливания, самомассажа 	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление поделок для выставки из овощей и природного материала - Создание книги «Лекарственные растения Урала» - Совместное приготовление овощного (фруктового) салата - Пословицы о труде - Труд на участке – работа на цветнике и огороде, сбор урожая на огороде - Наблюдения за сбором урожая, за трудом детей и взрослых на огороде - Подвижные игры «Собери урожай», «Огуречик, огуречик» - Совместная деятельность по подготовке к зиме грядок на огороде детского сада - Рисование мелками на асфальте «Синьор Помидор», «Чиполино», «Кума Тыква». - Конструирование из бумаги «Корзинка для овощей» - Рисование натюрморта «Дары осени» - Лепка «Овощи с нашего огорода» 	
--	--	--	--

<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Принять активное участие в изготовлении поделок из овощей и фруктов к выставке - Посетить выставку цветов и плодов - Совместно с ребенком приготовить салат (овощной, фруктовый) - Прогуляться в парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку» - Почитать сказку «Чиполино», посмотреть мультфильм - Привлекать детей к посильному участию в работе на даче 			
--	--	--	--

		<p>СЕНТЯБРЬ 4-я неделя «Краски осени»</p>	
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания об осенних изменениях в природе - Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления об осени 	<ul style="list-style-type: none"> -Беседы по теме «Осень наступила» «Признаки осень» «Почему природа красивая» «Правила поведения в осеннем лесу» «Съедобные и ядовитые грибы» «Утренняя погода» + заполнение календаря природы 	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации, фотографии, плакаты, репродукции картин об осени - Алгоритмы по изображению пейзажа, декоративного узора, рассмотрению картин - Коллекция природного и бросового материала для самостоятельного

<p>изменения в природе, одежде людей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать обобщенные представления приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы - Познакомить с правилами засушивания листьев - Систематизировать знания об изменениях живой и неживой природе <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять описательный рассказ к картине, использовать элементы этического описания природы - Воспитывать чуткость к дождественному слову - Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов - Развивать навыки монологической речи - Обогащать словарный запас понятиями описательного характера - Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе - Совершенствовать навыки диалога - Воспитывать интерес к народному слову, образам произведений фольклора - Формировать понимание основного содержания фольклорных произведений <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья - Учить по-разному изображать деревья, траву и листья - Закреплять приемы работы кистью и ласками - Познакомить с цветами спектра - Формировать умения рассматривать и анализировать картины, любоваться красотой осенней природы 	<ul style="list-style-type: none"> - Разучить стихотворение «Каждый охотник желает знать» - Чтение художественной литературы - Рассматривание иллюстраций и репродукций картин об осени - Наблюдение за осенними изменениями в природе (погода, облака, ветер, небо) - Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека - Ситуативные разговоры о приспособленности растений и животных к изменениям в природе - Ситуативные разговоры об осенних явлениях природы - Ситуативный разговор «Когда растение может навредить человеку», «С чем нельзя в лес ходить» - Рассказ воспитателя о необходимости употребления витаминов в холодное время года - Рассказ воспитателя о художниках, писавших картины природы - Проблемные ситуации с целью развития элементарных навыков закалывания - Чтение и заучивание стихов об осени - Заучивание народных закличек о явлениях природы - Заготовка листьев для аппликации - Игровые проблемные ситуации «Что в природе изменилось» - Труд на участке (уборка участка от листьев, очистка грядок и клумб от сухих растений, пересадка цветов) - Составление осенних букетов - Экскурсия в осенний парк - Совместная деятельность на огороде по подготовке грядок к зиме - Проведение дидактических игр «С какого дерева сточек», «Четыре времени года» - Организация сюжетно-ролевых игр «Лесная аптека», «Путешествие в осенний лес» - Ситуативная игра «Завтрак на природе» - Сюжетно-ролевая игра «Лес просит о помощи», «Лесные враты и спасатели» 	<ul style="list-style-type: none"> - Орchestra - Настольно-печатные игры по сезонам - Выставка книг об осенней природе - Модели безопасного обращения с инструментом (грабли, лопата, носилки) - Раскраски по осенней тематике - Выставка осенних букетов - Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Выставка рисунков «Щедрые дары осени» - Гербарий лекарственных растений
---	---	--

	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать знания о том, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть - Развивать навыки закаливания 	<ul style="list-style-type: none"> - Проблемная ситуация «Внезапно пошел дождь» - Проблемная ситуация «Какие запахи подарила природа» - Экспериментирование «Влажная и сухая почва» - Моделирование ситуаций о поведении в лесу «Можно-льзя», «Правила безопасного разведения костра» - Диалог по телефону «Лето и осень» - Рисование «Лес, точно терем расписной» - Аппликация «Осенний ковер» - Прослушивание музыкальных произведений из цикла «Времена года» П.И. Чайковского - Подвижные игры «Листопад», «На лесной полянке», «Овощики», «Третий лишний» 	
--	---	---	--

<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прогуляться с ребенком по городу, парку, акцентируя внимание ребенка на красках осени - Привлекать к посильной работе на даче, садовом участке - Составить осенний букет - Читать книги об осени с последующим обсуждением - Украсить комнату осенним натюрмортом - Принять участие к подготовке выставки «Жила-была в лесу сказка» 			
---	--	--	--

ОКТАБРЬ

		<p>ОКТАБРЬ 1-я неделя «Животный мир»</p>	
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать представления об опасности при взаимодействии с животными - Развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания о способах привлечения взрослых на помощь, в ответствующих обстоятельствах - Воспитывать нравственные качества, гуманное отношение к животным, чувство ответственности за них. - Развивать умение позитивно оценивать 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Когда животные бывают опасны» - «Животные различных климатических зон» - «Что мы знаем о профессиях дрессировщика, ветеринара» - «Как животные готовятся к зиме» - «Эти удивительные животные» - Составление моделей «Правила поведения с животными» - Ситуативный разговор «Какие животные чем питаются» - Ситуативная беседа о том, как похолодание и изменение продолжительности дня изменяют жизнь 	<ul style="list-style-type: none"> - Детские энциклопедии о животных, альбомы «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные красной книги» - Иллюстрации, фотографии, продукция картин с изображением животных - Схемы этапов развития животных - Схемы описательных рассказов - Элементы костюмов к играм-драматизациям, шапочки для обыгрывания ролей, атрибуты для сюжетно-ролевых игр

<p>орческую работу сверстников</p> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить названия и внешние признаки животных, птиц - Расширить элементарные экологические представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека; о диких животных различных климатических зон, условиях их обитания, питания, выведения потомства - Формировать представления об охране животных человеком и государством <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение участвовать в коллективной беседе, самостоятельно формулировать и задавать вопросы - Совершенствовать навыки экологической и диалогической речи - Учить составлять описательный рассказ - Уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличия от других литературных жанров, учить придумывать продолжение и окончание рассказа <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение совместно придумывать содержание работы - Воспитывать интерес к результату коллективной деятельности - Учить лепить животных комбинированным способом, передавая характерные особенности и движения животных - Уточнить представления об особенностях комковской игрушки - Совершенствовать умение украшать шаблоны с изображением животных <p>Физическое развитие</p>	<p>животных и человека</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проблемная беседа «Почему опасны контакты с домашними животными» - Подвижная игра «Хищники и Травоядные», «Хоровод животных», «Охотники и зайцы», «Лягушки и цапля», «Летящая лиса», «Совушка» и т.д - Пластические этюды «Угадай, кто это» - Театр-экспромт «В лесном царстве» - Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», по темам мультфильмов с участием персонажей-животных - Конструирование из природного материала «Колючий дорожка» - Конструирование «Теремок» - Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли и др.) - Лепка «Озорной котенок» - Декоративное рисование «Дымковская игрушка» - Коллективная аппликация «Лесные жители» - Дидактическая игра «Где, чей детеныш?», «Правила поведения в природе», «Можно-нельзя» - Рассматривание моделей «Правила обращения с животными и насекомыми» - Рассматривание альбомов «Животные и птицы Урала», «Животные красной книги» - Словесная игра «Рыба, птица, зверь» - Составление описательного рассказа по схеме о животном - Чтение художественных произведений Н. Сладкова, Чуковского, В. Бианки, Н. Носова - Работа с пословицами, поговорками, загадками по теме - Сравнение изображений животных разными способами: рисунками-графиками - Экскурсия в зоопарк - Кормление птиц на участке 	<ul style="list-style-type: none"> - Трафареты, раскраски, шаблоны с изображением животных; - Разрезные картинки, домино - Экологическое лото - Картины из серии «Дикие животные», «Домашние животные» - музыкальные диски «Звуки природы», «Звуки леса» - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Строительный материал - Выставка литературных произведений по теме недели - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать навыки дражательных движений, в соответствии с разом животного - Закрепить знания о способах редвижения разных животных - Развивать основные физические качества юдвижных играх 		
--	--	--

<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разработать проект «Мой домашний любимец» - Посетить цирк, зоопарк, различные выставки с целью наблюдения за повадками животных - Посетить парк, сквер понаблюдать за белками, покормить

	<p>ОКТАБРЬ 2-я неделя «Я – человек»</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать доброжелательное ношение к людям, уважение к старшим, ужеские взаимоотношения со сверстниками - Развивать положительную самооценку, еренность в себе, чувство собственного стоинства, желание следовать социально-обряемым нормам поведения, осознание ста своих возможностей и стремление к вым достижениям - Формировать гендерную идентичность <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить знания детей о частях тела - Дать представление о внешнем виде оловека, о его особенностях как живого ганизма <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять связный короткий ссказ о впечатлениях из личного опыта - Вызвать у ребенка потребность рассказать себе - Развивать умение составлять рассказ о 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Кто Я» «Мы мальчики и девочки» «Кому какие дают имена» «Как порадовать друга» «Части тела» «Гигиенические принадлежности» «Кто такие взрослые люди» «Мои эмоции» «Земля – наш общий дом» - Дидактическая игра «Что у тебя, а что у куклы?», «Мальчики и девочки», «На кого я похож», «Человек и вивотное», «Найди ошибку», «Собери портрет», «Весело-устно». - Загадки о строении тела человека - Работа с картинками-фотографиями «Калейдоскоп оций» - Развивающие ситуации, способствующие уточнению роения организма - Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с единением нескольких сюжетов - Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Дом», «Больница», 	<ul style="list-style-type: none"> - Элементы костюмов к играм - аматизациям, атрибуты для сюжетно-левых игр - Альбомы с иллюстрациями «Человек его организм», «Мое тело» - Макет строения тела человека - Энциклопедия «Организм как ханизм» - Подборка пословиц, поговорок, гадок по теме - Материалы и оборудование для ободного рисования, лепки, аппликации - Плакаты о строении тела, нкционировании систем организма - Дидактический материал «Азбука оций» - Выставка гигиенических инадлежностей

<p>рии картин</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать речь словами, обозначающими эмоции, чувства, переживания - Формировать умение различать черты характера героев произведений, высказывать свое отношение к ним <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать фигуру человека, передавать форму одежды, форму и расположение частей тела, соотношение их по причине <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать основные физические качества подвижных играх - Развивать ориентировку в собственном теле - Развивать индивидуальные физические качества - Закрепить знания детей о частях тела - Дать знания об охране здоровья органов и систем организма - Формировать гигиеническую культуру - Воспитывать стремление беречь свой организм 	<p>«Кабинет окулиста»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры «Парный бег», «Замри», «Иголка и нитка» - Подвижные игры с элементами соревнования - Игровые упражнения «Как ты себя чувствуешь» - Драматизации сказки «Заюшкина избушка» - Просматривание альбомов о спорте, труде людей, в которых отмечать красоту человеческого тела, движений и т.д. - Чтение художественной литературы по теме недели - Развлечение «Богатырские забавы» - Рисование «Портрет лучшего друга» - Лепка «Девочка танцует» - Аппликация «Наш веселый хоровод» 	
---	---	--

<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составить родословную семьи - Подготовить фото-коллаж «Мой день рождения» - Семейный проект «История моего имени» 		
--	--	--

		<p>ОКТАБРЬ 3-я неделя «Народная культура и традиции»</p>	
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие потребности и желания в знании творчества народной культуры - Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Русская народная игрушка» «Чем играли наши бабушки?» «Характерные признаки октября, отраженные в народных приметах» 	<ul style="list-style-type: none"> - Книги, иллюстрации о быте народов - Детские музыкальные инструменты, ведметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания

<p>- Углубить знания о некоторых видах родных промыслов и ремесел.</p> <p>- Пробуждать интерес к талантам народных умельцев</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Ознакомить с взаимосвязью явлений природы с народными приметами</p> <p>- Ознакомить со способами действий с предметами быта</p> <p>- Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Развивать потребности и желания в сотрудничестве и познании произведений литературного народного творчества</p> <p>- Продолжать знакомить с жанрами народного творчества</p> <p>- Развивать умение различать предметы быта на картинках, называть их (рукомойник, ложка, чугонок, ухват, кочерга, самовар, промысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок)</p> <p>- Развивать творческие способности детей (поддумывание колыбельных, небылиц, загадок)</p> <p>- Воспитывать умения использовать фольклорные произведения в повседневной жизни в соответствующих ситуациях</p> <p>- Обогащать речь детей лексикой фольклорных произведений</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Развивать потребности и желания в сотрудничестве и познании произведений народного декоративно-прикладного образительного искусства, музыкальных произведений</p>	<p>- Беседа по пословицам: «Господин доволен – хозяин рад», «Много гостей – много новостей»</p> <p>- Хороводная игра «Шла коза по лесу»</p> <p>- Выставка книг «Русские народные сказки»</p> <p>- Дидактическая игра «Узнай узор», «Чей сувенир?», «Оставь узор», «Угадай время года по примете»</p> <p>- Рассматривание на выставке предметов творчества народных умельцев.</p> <p>- Индивидуальная работа по рисованию элементов родецкой росписи (ягодки, завитки)</p> <p>- Рассказ воспитателя об особенностях украшения народного жилища, предметов домашнего быта, одежды</p> <p>- Рассказ воспитателя о народных праздниках «Покров», «Сергиев день»</p> <p>- Чтение народных потешек</p> <p>- Изготовление дымковской барышни и теста. «Русские посиделки»</p> <p>- Настольно печатная игра «Русские узоры»</p> <p>- Викторина «Народный фольклор»</p> <p>- Чтение художественных произведений по теме недели</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка»</p> <p>- Проблемная ситуация: «Исчезли краски – чем можно списать посуду?»</p> <p>- Познавательно исследовательская деятельность «Встречи к русским мастерам»</p> <p>- Театральная игра «Эти мудрые русские сказки»</p> <p>- Выставка детских работ и поделок: «Золотые руки мастеров»</p> <p>- Экскурсия в краеведческий музей</p>	<p>ровых сюжетов по мотивам произведений народного творчества</p> <p>- Элементы и атрибуты костюмов для ре-драматизаций по народным сказкам</p> <p>- Различные виды конструкторов и схемы построек старинных домов, зданий, предметы народного творчества</p> <p>- Выставка предметов народного декоративно-прикладного искусства и народных игрушек</p> <p>- Силуэты игрушек, предметов быта для самостоятельной росписи различными красками</p> <p>- Готовые формы из бумаги, картона, фарфору</p> <p>- Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</p>
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - Учит отмечать особенности построек арины - Расширять представления о народных рушках (матрешки, городецкая, городская, бирюльки) - Развивать исполнительские умения детей материале фольклорных произведений <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с народными подвижными играми 		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Участвовать в совместном проекте «Игрушки из бабушкиного сундука»
- Посетить с детьми Краеведческий музей, музей декоративно-прикладного искусства
- Читать народные сказки с обсуждением характера героев, их поступков, отношений друг с другом
- «Народная мудрость гласит» – обсудить смысл народных пословиц и поговорок
- Приготовить совместно с ребенком национальное блюдо

	<p>ОКТАБРЬ 4-я неделя «Наш быт»</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конкретизировать представления о труде взрослых, представления о жизни человека в роде - Воспитывать бережное отношение к предметному миру - Формировать осознанный способ безопасного поведения - Закреплять у детей представления об источниках опасности в доме <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить представления о роли временной техники в трудовой деятельности взрослых - Расширять представления об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Семейные праздники» «Я и мой дом» «Щи да каша – пища наша» «Русская баня» «Старинные рецепты поддержания здоровья» - Дидактическая игра «Раз, два, три, что может быть опасно – найди» - Сюжетно-ролевая игра «Встреча гостей», «Семья», «Почка-матери», «Магазин» - Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов - Игра-инсценировка «Устроим кукле комнату» - Составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать план ее расположения - Ситуативные разговоры о том, какие электроприборы есть в доме, как они облегчают труд семье, создают 	<ul style="list-style-type: none"> - Наборы кухонной, чайной и столовой посуды - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Коляски для кукол - Предметные и сюжетные картинки на тему «Острые предметы» - Плакаты по безопасности в быту - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Предметы народного декоративно-прикладного искусства - Предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания ролевых сюжетов - иллюстрации с изображенными предметами русского быта в действии: дед на коромысле, младенец в

<p>вседневной жизни дома, в детском саду, на улице</p> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление описательного рассказа о предметах быта - Составление рассказа из личного опыта - Обогащение словарного запаса названиями профессий <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с хохломской росписью и ее цветовой гаммой - Учить составлять простейший декоративный узор в стиле хохломской росписи - Вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам - Закреплять приемы лепки <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к спортивным играм и соревнованиям 	<p>комфорт, о том, как они изменились со времён детства их родителей, какие появились современные приборы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор о правилах поведения в народных играх - Рассматривание предметных и сюжетных картинок на тему «Острые предметы» (предостеречь от несчастных случаев) - Обсуждение проблемных бытовых ситуаций «Если не включили утюг» и т.д. - Рассматривание иллюстраций с изображением детей, выполняющих действия с бытовыми предметами - Рассматривание предметных картинок, придумывание азбуки, по опорным словам, (гости, мама, посуда и т.д.) - Коллективная аппликация «Мой дом» - Экспериментирование с предметами быта «Можно ли в чайнике сварить макароны?» - Игры с водой и мыльной пеной «Стирка кукольного белья» - Создание воспитательных ситуаций (помощь воспитателю в подготовке к занятиям, уборка игрушек, полив цветов и т.д.) - Слушание и пение частушек - Декоративное рисование «Хохломская веточка» (роспись разделочной доски) - Лепка «Птичка» (по мотивам народных игрушек) - Подвижные игры разнообразного содержания - Индивидуальная работа по развитию физических качеств 	<p>лыбели и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Материалы для организации выставки «Увлечения нашей семьи» - Схемы по уходу за одеждой - Музыка для самостоятельного исполнения частушек - Альбом с иллюстрациями и рецептами приготовления старинных рецептов поддержания здоровья
---	---	--

<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Принять участие в выставке «Увлечения нашей семьи» - Составить рассказ о профессии родителей - Побеседовать с детьми о семейных обычаях, традициях - Совместно изготовить поделки из природного материала, которыми уместно украсить интерьер детского сада или комнаты - Изготовить из бросового материала бытовой прибор на тему «Электроприбор, которого еще нет» - Посетить с детьми музей декоративно-прикладного искусства, выставку изделий народных мастеров
--

НОЯБРЬ

1-я неделя «Дружба»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать включению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел благо других людей.- Формировать представление о хороших и плохих поступках. Умение анализировать и делать выводы.- Познакомить с правилами дружбы; показать важность истинных друзей в жизни человека; учить доброжелательности, стремлению понимать друг друга, разделять радости и печали друзей.- Развивать эмпатию (ориентацию на эмоциональное состояние и поведение другого) у детей посредством имитирования зрительного и тактильного контакта; оптимизация взаимоотношений в группе. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Формировать умение слушать и понимать художественное произведение, представление о дружбе.- Расширять представления о сооружениях на Земле (их назначение, строение);- Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, классифицировать, строить схемы.- Продолжать формировать представления о государственных символах России, о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Закрепить знания о флаге и гербе	<ul style="list-style-type: none">- Беседа «Дружбой дорожить уметь!», «Давайте никогда ссориться!»- Словесная игра «Кто больше скажет добрых и теплых слов»- Игра «Угадай настроение»- Лепка «Подарок другу»- Музыкальная игра – танец «Танец в парах»- Просмотр мультфильмов на тему дружбы- Чтение русских народных сказок и произведений других народов на тему дружбы- Развивающие ситуации: «Если друг в беде»- Ситуативные разговоры о помощи друзьям- Развивающие ситуации: рассматривание альбомов о дружбе- Рисование «Портрет друга»- Рисование «Мой четвероногий друг»- Разучивание стихотворений о дружбе- Ситуации общения «Поведение за столом», «Поздравление и пожелание», «Шкатулка пожеланий»- Разучивание пословиц о дружбе- Конкурс «Кто больше знает пословиц о дружбе»- Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины- Экскурсия на площадь Ленина- Проблемные ситуации – Нужно ли уступить товарищу?- Образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей кукольного и кукольного театра;- Игры драматизации на сюжеты знакомых сказок;- Развивающие ситуации: «Природа нуждается в помощи человека», «Правила вежливости», «Живут на свете добрые слова», «Что такое хорошо? Что такое	<ul style="list-style-type: none">- Государственные символы России – герб, флаг России, иллюстрации о Москве- Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья готовится к празднику»,- Иллюстрации зодчества и памятников архитектуры.- Иллюстрации и видеоматериалы о дружбе.- Подборка мультфильмов о дружбе- Дидактические игры «Лото вежливости», «Дружим с транспортом», «Наши поступки»,- Выставка работ «Моя родословная»- Репродукции детских портретов (И. Сарьян, З. Серебрякова и др).- Иллюстрации о городах России; о жизни взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира.- Серии картинок (до 6-9) для изучения последовательности событий (сказочные и реалистические ситуации, юмористические ситуации);- Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше-сейчас;- Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме- Произведения книжной графики и продукции по теме- Подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства- Фотографии детей, семьи, семейные альбомы;
--	---	---

<p>раны.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать любовь к своей стране и гордость за нее - Закрепить знания: о Москве – столице нашей Родины. - Формировать представления о будничных праздничных днях, вызывать эмоционально-положительное отношение к праздникам. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Стимулировать развитие речевого общения - Учить детей оценивать героев (хитрый, добрый, глупый, доверчивый), сопереживать персонажам, вести правильно в трудных случаях - Воспитывать навыки культурного поведения, навык употребления «волшебных слов» - Закреплять представления об отличии городской сказки от народной - Учить сравнивать образы из разных произведений - Побуждать высказываться на темы из личного опыта - Учить передавать содержание рассказа своими словами <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение лепить по замыслу, закреплять знакомые способы лепки. - Развивать умение самостоятельно рисовать животное. Аккуратно закрашивать карандашами, правильно подбирать цвета. - Воспитывать эстетическое отношение к народной культуре и предметам народного искусства <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к спортивным играм и 	<p>охо?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровая ситуация «Вы сказали здравствуйте», «Нельзя ругаться друг на друга»; - Игра-рассуждение «Знакомство», «День рождения», «В театре», «Поздравление и пожелание», - Викторина «Что мы знаем о России» - Ситуация-общение «Утешение», «У постели больного» - Игра-упражнение «Пожалуйста», «Передай другому» 	<ul style="list-style-type: none"> - Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; - Наглядные пособия (книжки, иллюстрации), отражающие разные настроения детей и взрослых - Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные игровые ситуации - Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности: картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных (т.п.)
---	---	---

<p>ражнениям</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать координацию, ловкость, учать технике ходьбы приставными шагами - Совершенствовать умение проползать под сколькими препятствиями, ходить по раниченной поверхности - Обучать технике бега с выбрасыванием ямых ног вперед - Развивать ловкость, силу, выносливость 		
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Оформление книжек-малышек о добре и дружбе «Добр ли ваш ребенок?»
- - Совместно с ребёнком создать коллаж «Моя родословная»
- - Сделать подборку пословиц о дружбе, о Родине

НОЯБРЬ

2-я неделя «Транспорт»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр: расширять самостоятельность детей в выборе роли, в работе и в осуществлении замысла, развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, формировать умение детей договариваться о том, что они будут делать. - Расширить представления о структуре игрового процесса. Воспитывать уважение к труду взрослых. Поддерживать желание помогать взрослым. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления детей о значении разных видов транспорта. - Формировать представление детей о значении разных видов транспорта, особенностях конструкции и движения - Формировать представления о различных шинах, их функциональном назначении, роли. Упражнять в плоскостном 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра – викторина «Машины разные нужны, машины разные важны». - Сюжетно ролевые игры: «Шоферы и пассажиры», «Путешествуем на машинах», «Велосипедисты и шоферы», «Семья», «Автомастерская». - Дидактические игры: «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: вложить по видам), «Найди чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Кому что нужно». - Конструктивные игры. «Лего» разные виды конструктора построить поезд, самолет, автобус, троллейбус, трамвай по схемам. - Режиссерская игра с маленькими машинками с использованием модели улицы (дома, проезжая часть) «Заполем» - Экскурсии по городу, наблюдение за транспортом, посещающим детский сад, наблюдение за работой водителя - Ремонт игрушечных машинок вместе с воспитателем. - Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта (находить сходства и отличия) - Разучивание загадок и скороговорок о транспорте. 	<ul style="list-style-type: none"> - Коллекция наклеек транспорта - Игрушки и игровое оборудование: транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицейская машина; куклы, ляльки; конструктор деревянный; куклы: автофор, инспектор ГИБДД, ребенок, автофор бибабо, звери. - Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои сказок, знаки). - Наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и автофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); дорожки 10x15 с изображением разных
---	--	--

<p>делировании, в умении самостоятельно роить элементарные схемы с несложных разцов построек и использовании их в нструировании</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять знания о правилах пешеходов дороге (проезжей части) и на тротуаре. креплять знания о понятиях «пешеход», орожные знаки», «островок безопасности», крепить знания о понятии «транспорт» - Познакомить с классификацией анспорта наземный: грузовой, легковой. - крепить знания правил дорожного ижения, правила поведения в транспорте. - ить безопасному поведению на улицах. сширять представления о других видах анспорта: водный, воздушный. - Закреплять знания об информационно- азательных и запрещающих дорожных аках - Расширять знания о назначении едупреждающих дорожных знаков, ресованных водителям. Учить различать формационно-указательные, запрещающие предупреждающие знаки <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить знание об особенностях оаического произведения. - Учить понимать мотивы поступков героев, сказывать свое отношение к ним. - Учить участвовать в общем разговоре - Сочинять небольшие тексты по близким мам, составлять текст-описание <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей слушать новое музыкальное оизведение. Развивать музыкальный слух у тей. Воспитывать интерес и любовь к зыкае. 	<p>Дидактические игры: «Найди чем отличаются», очини машину»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование: «Какие бывают грузовые машины» - Оригами «Лодочка» (складывание из бумаги). - Аппликация «Машины на улицах города» оллективная композиция) - Лепка «Едем – гудим! С пути уйди!» - Создание коллективной работы-макета «Транспорт в роде» - Составление рассказов на тему «Зачем нужен анспорт?», « Починим машину», «Как я ездил к бушке», «Машины специального назначения». - Ситуативные беседы: «Как вести себя в транспорте» - Словесные игры «Как называется машина», родолжи предложение». - Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», амолеты», «Путешествие на машине», «Птички и омобили» - Физкультминутки «Самолет», «Едет поезд», «Ракета» - Слушание и обсуждение С. Маршака «Светофор», Михалкова «Велосипедист», «Скверная история», Н. сова «Автомобиль», Н. Кончаловская «Самокат», О. дарева «Азбука безопасности» - Развивающие ситуации: «Какой бывает транспорт», ы в автобусе», «Внимание: дорожный знак», «Что начают цвета светофора»; - Рассматривание альбомов о транспорте, труде дителя; - Рисование на тему знакомых видов транспорта; - Дидактическая игра «Водители», «Светофор»; - Игровые ситуации «Помоги Самоделкину перейти рогу», «Расположи правильно дорожные знаки»; - Развивающие игры: «Шофёры», «Какой бывает анспорт?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», утаница» (все виды транспорта: разложить по видам); - Сюжетные игры с длительным сюжетом, с единением нескольких сюжетов «Морское 	<p>гуаций на дороге: игры в мяч на дороге; реход людей по пешеходному переходу, реход людей по подземному переходу; рожные знаки: «Пешеходный переход», одземный переход», «Осторожно: дети», вухстороннее движение».</p> <p>Макет на столе (или стене (из ткани), рога - машины, люди). Лабиринт утешествие по городу», дорога со аками и маленькими машинками. горитмы «Как правильно переходить рогу», «Осторожно: дорога», «Найдите шеходный переход».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: ртуки или шапочки со знаками; етофор, перекресток на полу (из любого териала) с зеброй и островком зопасности. Атрибуты для инспектора БДД. Шапочка для машиниста, рули; на ртоне - общественный транспорт: гобус, поезд, машина; макеты домов, щественных зданий, дорожные знаки. - дидактические игры: «Угадай, на чем везешь», «Правильно - неправильно», азрешено - запрещено», «Дорожное ле». - Маршруты безопасного пути от тского сада до дома.
--	--	---

<p>- Закреплять умение передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика. Звучать композиционные умения, располагая изображение на полосе внизу. Упражнять в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.</p> <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащение двигательного опыта детей новыми движениями – имитаций транспорта - Совершенствовать основные движения - Воспитывать волевые качества - Повышать двигательную активность 	<p>«Путешествие», «Путешествие по Родной стране», «Дом – магазин»... Уточнение частей (в том числе и утренних) транспортного средства их расположения и значения. Уточнение материала, из которого сделан транспорт. Дидактические игры «Составь картинку из симметрических фигур» (разные виды транспорта). «Кто едет первым?» (выбрать машину с первоочередным местом). «На чем я путешествую»</p> <p>- Продуктивная деятельность «Кто на чем будет путешествовать» (выкладывание транспорта из палочек).</p>	
---	---	--

Образовательная деятельность в семье
Создание коллекции моделей автомобилей
Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к игре «Шоферы»
Выставка рисунков по теме «Транспорт»
Консультация для родителей «Улица полна неожиданностей»

- Прогулки по городу. В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный)
- Чтение художественной литературы В.Иванова «Паровоз» Н. Носов «Незнайка и его друзья», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», «Моя улица», «Велосипедист»
- Упражнять ребенка в переходе улицы, закреплять правила поведения в транспорте (ребенок рассказывает, как надо переходить дорогу)

<p>НОЯБРЬ 3-я неделя «Здоровей-ка»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни - Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты - Приучать детей к внимательному отношению к собственному здоровью, 	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление и подбор атрибутов для сюжетно ролевой игры и театрализованное постановки. - Беседа «Что помогает быть здоровым», «Как работает мой организм», «Чистота залог здоровья», «Если хочешь быть здоров – закаляйся»; - Сюжетно-ролевая игра «Игрушки на приеме у врача». - Рисование «Мы спортсмены» - Рассматривание плаката «Строение человека». 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры для развития объема, профилактики нарушений зрения («Далеко – близко, высоко – низко»); - Схемы правильного использования игровых приборов - Оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики,

<p>итывать особенности своего организма (аллергия, плохое зрение и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о правилах поведения за больными, развивать эмоциональную выживчивость и чуткость. - Прививать детям культурно-гигиенические навыки, потребность быть здоровыми, закаленными. - Познакомить детей с правилами первой помощи. - Развивать уважение к жизни другого человека, умение сочувствовать, сопереживать жой боли. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. - Развивать представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. - Формировать умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять активный словарный запас по теме - Познакомить детей с названиями частей тела - Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными знаниями, впечатлениями, представлениями - Совершенствовать монологическую форму речи (учить убеждать и доказывать) - Учить сопровождать речью игровые и творческие действия <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развлечение «Доктор Айболит в гостях у детей» - «Правила оказания первой помощи» - Просмотр мультфильмов по теме - Загадки и пословицы о здоровье - Лепка «Витаминный салат» - Викторина «Полезные и вредные продукты» - Театрализованное представление «Витаминная семья» - Рассматривание альбома «Спортсмены России». - Упражнение «Радужные брызги» развития восприятия, знакомства с возможными вариантами сочетаний цветов и их эмоциональным воздействием на человека - Дидактические игры «Чудесный мешочек» (развитие сенсорного опыта), «Далеко-близко, высоко-низко» (профилактика нарушения зрения, развитие глазомера), «Подбери пару» (соотнесение предметов на картинках с действиями, закрепление навыков самообслуживания), «Подбери фигуру человека», «Мои друзья» (предметы личной гигиены), «Что мы купим в магазине?» (отрабатывать умение детей выбирать наиболее полезные продукты); - Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника» (обогащение игры новыми решениями, включением в неё продуктивной деятельности), «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пункт первой помощи» (обучение оказанию первой доврачебной помощи); - Рассматривание книги полезных продуктов, закрепление знаний о продуктах, полезных для здоровья; - Рассказ-моделирование «Если хочешь быть здоров!» (расширение представлений о важных компонентах здорового образа жизни); - Игра-соревнование «Кто быстрее и правильней оделся» (упражнения в умении правильно раздеваться, воспитание привычки соблюдать аккуратность при самообслуживании) - Игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; 	<p>тыльки с водой и соломинки и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оформление в уголок здоровья альбома о спорте; - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Поликлиника», «Аптека», «Томатология» и др.; - Оформление стенда «Полезные продукты», привлечение внимания детей к его изучению; - Образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - Иллюстрации и книги по теме - Пополнение спортивного уголка традиционными материалами для гимнастики, массажа и т.д. - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - Обучать приемам конструирования из маги - Развитие умения лепить с натуры знакомые предметы, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты - Совершенствование технических умений и навыков работы с разнообразными материалами для лепки - Закрепление навыков аккуратной лепки <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать стремление к здоровому образу жизни, признание ребенком ценности здоровья, расширение знаний и навыков по гигиенической культуре. - Формировать правильную осанку - Развивать интерес к различным видам спорта - Воспитывать привычку к здоровому образу жизни 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые ситуации на формирование привычки следить за чистотой одежды, причёски. - Ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи; - Ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания; - Упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами. - Пешеходная прогулка для знакомства со спортивными сооружениями микрорайона (мини-стадион, хоккейная площадка, школьный стадион); - Подвижные игры и упражнения на формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх; - Труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке); - Творческое рассказывание «Личная гигиена» (закрепление навыка составления коротких творческих рассказов); - Речевая игра «Опасно – безопасно» для стимулирования попыток строить высказывания, обращать внимание на выразительное, отчетливое произнесение звуков; - Отгадывание кроссворда «Мои личные вещи»; - Приготовление витаминного салата «Заячья радость», развитие навыков обработки овощей; - Дидактическая игра «Помоги себе и другу» для упражнений в оказании элементарной медицинской помощи; - Беседа «Глаза – зеркало души» (знакомство с некоторыми правилами соблюдения гигиены, обеспечивающими здоровье глаз); - Дидактическая игра «Витаминные домики» на закрепление представления о полезных свойствах витаминов - Конструирование из бумаги в технике оригами «Японские журавлики» (журавлики мира и здоровья) 	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Подбор фотографий «Спорт и мы»
- Оформление плаката «Мы за здоровый образ жизни»
- Читать книги по тематике недели, например: С. Капутикян «Вкусная каша», Е. Пришвин «Лисичкин хлеб», М. Потоцкая «Острое поросёнычье»

болевание», В. Донникова «Хозяюшка», Н. Пикулева «Потихоньку...», А. Барто «Сорока – ворона», «Сто одежек», А. Майков «Колыбельная», Л. Плехану «Носом – шмыг», Э. Мошковская «Нос, умойся!», М. Плещинский «Однажды утром», Э. Мошковская «Мой замечательный нос», «Уши»

- Составить с детьми комплекс упражнений для профилактики плоскостопия, зрительного утомления
- Беседа по дороге домой «Правила поведения при сезонных изменениях природы – осенний гололед»
- Привлекать детей к уборке квартиры (пылесосить, вытирать пыль, мыть посуду и т.д.) с целью формирования стремления к гигиене помещения
- Расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах.

НОЯБРЬ

4-я неделя «Кто как готовится к зиме»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать представления о таких личностных качествах как хитрость, храбрость, трусость, честность, доверчивость, доброта - Учить одеваться в соответствии с погодой - Подводить к пониманию последствий своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей - Формировать нравственное отношение к окружающему миру, учить детей подкармливать птиц зимой <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление о лесе как о сообществе живых организмов, связанных между собой. - Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в определенной последовательности. - Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и насекомых. - Расширять обобщенные представления об осени как времени года. - Расширять знания о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ежи, белки, медведи впадают в спячку, зайцы, белки прячутся, некоторые птицы улетают на юг). 	<ul style="list-style-type: none"> - Посещение краеведческого музея, зоопарка - Рассказ о приспособлении к жизни в условиях низких температур растений и животных Севера - Беседа о подготовке к жизни в зимних условиях животных, птиц, насекомых - рассматривание иллюстраций, изображающих животных; - беседы о признаках осени, сравнение золотой и поздней осени; - дидактические игры «Пантомима» (изображение животных), «Где ежик?», «Подбери пару», «Найди свой любимый цвет», «Собери фигуру животного», «Останови порядок», «Подбери действие» и др.; - рассматривание картинок с изображениями животных Севера и наших лесов, нахождение признаков сходства и различия; - релаксационные упражнения «Осень»; - рассматривание игрушек, рассказывание об игрушках и их сравнение по вопросам; - чтение рассказа Г. Скребицкого «Исчезли на зиму», беседа-анализ содержания рассказа по вопросам; - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было неудобно...), обучения детей решать спорные вопросы и разрешать конфликты с помощью речи: убеждать, договариваться, объяснять; - сюжетно-ролевые игры: «Посещение зоопарка», «Магазин», «Ветеринарная клиника», 	<ul style="list-style-type: none"> - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.д.); - репродукции картин о животных лягушки, изображающие животных зимней поры; - иллюстрации, изображающие различные полярные пейзажи, животных полярных областей; - оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарикоподобные акончики с водой и соломинки, мыльные пузыри и др.); - сюжетные картины на тему «Животные готовятся к зиме» - оформление коллажа «Животные зимы»; - оформление выставки семейных работ «Как предупредить простудные заболевания»; - дидактические игры «Геометрический конструктор», «Собери картинку», «Узнай, чей след», «Чьи следы?», различные виды головоломок и т.д. - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Маленький ребенок заболел», «Ветеринарная
--	---	--

<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с разными образами одного и того сказочного героя - Учить осмысливать и сравнивать характеры и поступки героев - Развивать понимание образной речи - Побуждать вступать в диалог со сверстниками - Учить составлять короткие тексты-вестования - Обогащать словарный запас образными словами и выражениями <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение анализировать природный материал как основу для создания выразительных образов, строить образ с опорой на материал и собственные представления - Учить рисовать по мотивам литературного произведения, передавая характер и настроение героев - Формировать композиционные умения – размещать силуэты животных на панораме осеннего леса <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Содействовать сознательному и осознанному исполнению правил личной гигиены - Развивать основные движения и физические качества 	<p>оомагазин» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывание загадок по теме; - игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически. - ситуативные беседы о правилах поведения за столом время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи; - ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания; - Наблюдение за освещенностью во время дня; первыми заморозками; погодой, изменениями температуры воздуха в течение дня; тенью от солнца; туманом; тучами; облаками; туманом; первым снегом; поведением людей; за птицами, находящимися вблизи жилья человека (воробьи; вороны; голуби, птицы у кормушек); - подвижные игры и упражнения «Совушка», «Стоп», «Закази-разбойники», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», и др.; - труд на участке (помощь дворнику в уборке опавшихся листьев, снега); - рассматривание игрушек зайца, волка, лисы, медведя; беседа об этих животных по вопросам; - дифференциация и закрепление понятий «домашние животные», «дикие животные»; - чтение и заучивание небольших стихотворений по теме; - беседа о перелетных птицах, составление рассказов-описаний по моделям; - динамическая игра «У оленя дом большой»; - приготовление винегрета, развитие навыков работы овощей; - сюжетно-ролевая игра «Путешествие в лес на машине»; - определение погоды по приметам 	<p>чебница», «Семья» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации и картины к русским народным сказкам о животных; - иллюстрации и книги по теме: Сладков «Осенняя елочка», «Почему ябрь пегий», К. Чолиев «Деревья улетят», Г. Скребицкий «Исчезли на минуту», Ю. Кушак «Слетайтесь, чужи...», Е. Чарушин «Кошка из Архара», «Волк», «Сороки», «Белка с лапками», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др.
--	--	---

Образовательная деятельность в семье

- Посетить Краеведческий музей, зоопарк
- Прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать), рассказать ребёнку о правилах поведения в природе, покормить птиц, белку;
- Сделать с ребенком кормушку для птиц
- Вместе с ребенком засолить капусту и оформить фото-коллаж «Мы капусту солим, солим»
- Понаблюдать на садовом участке за тем, как взрослые готовят растения к зиме: укрывают их, перекапывают почву под кустарниками
- Почитать с ребенком дома: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Кушак «Слетайтесь, пичуги...», Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др., мочь ребенку в понимании текста

ДЕКАБРЬ**1-я неделя «Здравствуй, зимушка-зима!»»**

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, селе; о безопасном поведении зимой - Учить соблюдать правила и меры безопасности и катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц - Познакомить детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях травм, носового кровотечения <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять представления о временах года и связанных с ними природных явлениях, изменениях в жизни людей - Обогащать знания детей об особенностях смены погоды (лютый мороз, метель, заморозки, оттепели, пурга) - Продолжать знакомство детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплина и т.д.) - Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строительного материала и конструктора - Формировать познавательно- 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа о погоде в декабре; - беседа «Соблюдение мер безопасности в зимнее время»; - беседа «Как дикие звери проводят зиму в лесу»; - рассматривание коллекции календарей; - рассказ о старинных названиях месяцев; - рассматривание репродукций и иллюстраций с изображением природы в разное время года; - чтение В. Бианки «Синичкин календарь», «Подготовка к зиме», «Елка» К. Чуковского, «Первый снег»; И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», Е. Явецкая «Зима-рукодельница»; - конструирование «Снежный город»; - исследовательская деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и летом»; - проведение опытов «Для чего нужен снег?»: что полезного и что плохого (ТРИЗ), показать взаимосвязь живой и неживой природы. - знакомство со спортивными сооружениями для организации и проведения зимних видов спорта (рассматривание картинок, фото альбом); - игровая ситуация «Найди приметы зимы»; - ситуативный разговор «Мокрые варежки»: - воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации и книги по теме: С. Маршак «Двенадцать месяцев», П.Бажов «Серебряное копытце», Н.Никитин «Встреча зимы», М.Пожарова «Наклонение зимы», А.Яшин «Покормите птиц»; - картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние увлечения»; - серии картинок: «Как дети спасли щенка»; - видеofilmфильм «Зима в лесу»; - анимация «Времена года»; - настольный театр «Снегурочка и лиса». - пальчиковый театр «Светофор», «Берчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»; - иллюстрации «Труд людей в зимнее время»; - иллюстрации, картинки, альбомы о зимних видах спорта; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага)
--	--	--

<p>следовательские навыки, находить причины и следствия событий, выделять общее и частное</p> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлении из личного опыта - Стимулировать и развивать речевое творчество детей - Знакомить детей с невербальными средствами общения, о том, как можно общаться без слов и об искусстве пантомимы - Учить вслушиваться в ритм, и мелодику этического текста <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей снеженной кроны (аппликация) и стройного вола с тонкими гибкими ветками (рисование) в зависимости от фона - Учить детей вырезать звёздочки (снежинки) из маги и фольги - Совершенствовать технику вырезания из маги, сложенной дважды по диагонали - Продолжать осваивать новый способ лепки – каркасе из трубочек или палочек <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить зимним играм – забавам, элементам разных видов спорта - Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни - Привлекать к помощи взрослым в создании фигур и построек изо льда и снега - учить скользить по ледяным дорожкам с избега, кататься на лыжах 	<p>з напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью.</p> <ul style="list-style-type: none"> - проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов: «Ты мороз, мороз» - проведение дидактической игры «Полезное-полезное»: расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье; - дидактические игры «Где мы были, мы не скажем, а о делали - покажем», «Отгадай животное»; - использование потешек о воде, умывании; - игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания; - составление рассказа из опыта «Игры зимой»; - ситуативный разговор с целью обращения внимание детей на особенности их организма и их состояния здоровья (что можно есть, что нельзя); - ситуативный разговор «Болезни и микробы»; - наблюдения за зимним небом в течение дня: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды, зимним солнцем: день зимой короткий, ночь длинная - экскурсия в парк: формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; - Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Бездомный щенок», «Кто сделает меньше прыжков». «Зимние забавы» (прыжки, горка, лыжи, клюшки) - выполнять правила; «Стрелочные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я морозный нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков»; - уборка снега с территории участка и близлежащих дорожек. Сбор снега в лунки деревьев и кустарников; - постройка ледяной конструкции для игр в снежки и лабиринта; - ремонт птичьих кормушек и наполнение их кормом; - экспериментирование: определение чистоты снега; - спортивные игры, элементы хоккея и спортивное 	<p>природный, бросовый материал, фольга и др.);</p>
--	--	---

		<p>ражнение катание на санках</p> <ul style="list-style-type: none"> - эксперименты «Получаем талую воду», «амораживаем воду», «Получи цветной лед» - проведение игры с картинками –загадками «Что случилось?»; - разучивание с детьми стихотворения Е. Есенина «елая берёза»; - рассматривание репродукций картин И.И. Шишкина, И. Левитана, Ф.А. Васильева, И.Э. Грабаря о зиме; - мотивирование детей к совместному оформлению группы выполненными работами; - дидактическая игра «Зимние виды спорта»; - рисование зимнего пейзажа по замыслу; - проведение сюжетно-ролевой игры: «Зимняя олимпиада»; - элементы игры в хоккей: прокатывать шайбу лопаткой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. - катание на санках: катать друг друга, кататься с партнером по двое, выполнять повороты при спуске. - игры – забавы со снегом: «Снежки», «Два – мороза» 	
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- сделать для птиц кормушку и повесить ее за окном;
- почитать: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Елочка».
- придумать сказочную историю о снеговиках;
- зарисовать вместе с детьми морозные узоры, снежинки;
- погулять по зимнему парку и рассмотреть деревья;
- понаблюдать за трудом людей в зимнее время.

ДЕКАБРЬ

2-я неделя «Город мастеров»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассказывать детям об искусстве, традициях и культуре разных народов, населяющих родной край - особенности строений, предметы быта, национальная одежда и т.д.); 	<ul style="list-style-type: none"> - игра- путешествие «Гуляем по городу» (театры города (фото)); - составление на доске схемы безопасного подхода к городскому саду. - игра экспериментирование с водой «Царство 	<ul style="list-style-type: none"> - жостовский поднос, дымковскую игрушку, предметы народных промыслов; - в игровой уголок дидактическую игру «Профессии в городе»
--	--	---

<p>- Закреплять навыки безопасной работы с ножницами, иголкой, стеклой и т.п.;</p> <p>- продолжать формировать представления о родных промыслах, художественных ремеслах;</p> <p>- Воспитывать уважение к трудовым профессиям;</p> <p>- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством;</p> <p>- Расширять представления о народных игрушках. Знакомство с декоративно-прикладным искусством (хохлома, городецкая роспись);</p> <p>- Продолжать учить устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, выделять разные части множества на основе цвета и соотношения элементов один к одному;</p> <p>- Учить анализировать схему постройки, находить в нове анализа конструктивные решения, планировать создание собственной</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Познакомить детей с творчеством уральского сказителя П. Бажова;</p> <p>- Продолжать учить составлять рассказ из коллективного опыта;</p> <p>- Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду;</p> <p>- Учить строить самостоятельные высказывания;</p> <p>- Учить самостоятельно пользоваться приемами интонационной выразительности: менять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Ледяных льдинок», «Делаем фонтан»;</p> <p>- открытие «Мастерской Деда Мороза»;</p> <p>- игровые ситуации: «Сделаем по кругу друг другу дарок», «Потанцуем и найдём волшебные слова», «Что скорее построит дом», «Ночное путешествие в страну Нового года»;</p> <p>- ситуативные разговоры с целью развития навыков самостоятельного ухода за собой и своим телом;</p> <p>- беседа «Вредные и полезные привычки»;</p> <p>- ситуативный разговор с целью совершенствования культуры еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя чистую тарелку за столом, обращаться с просьбой и благодарить;</p> <p>- ситуативный разговор о зависимости здоровья человека от правильного питания, формировать умение определять качество продуктов, основываясь на вкусовых ощущениях;</p> <p>- ситуативный разговор с целью закрепления навыков детей безопасного пользования вилки, ножа во время еды;</p> <p>- ситуативный разговор с целью расширения представлений о составляющей здорового образа жизни: правильное питание и факторах, разрушающих здоровье, о традициях русского национального питания.</p> <p>- наблюдения за зимним небом: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды;</p> <p>- определить откуда дует ветер, определить силу ветра качающимися веткам деревьев;</p> <p>- подвижные игры: «Снежная баба», «Ловишки», «Мы селые ребята», «Перебежки», «Играй, но мяч не теряй» «Два мороза» «Ловишка – бери ленту» «Два мороза», «Что лучше прыгнет»</p> <p>- спортивные игры: «Хоккей»: ведение шайбы клюшкой без отрыва ее от шайбы, передача шайбы друг другу;</p> <p>- труд на участке: сгребание снега к стволам деревьев</p>	<p>- предметы златоустовской гравюры: стали, каслинского литья, лимоновской росписи;</p> <p>- иллюстрации с изображением родных игрушек;</p> <p>- народные музыкальные инструменты в уголок музыки;</p> <p>- фото, иллюстрации по теме «Наш род» (использование каслинского литья, златоустовской гравюры в оформлении улиц, зданий города);</p> <p>- в книжный уголок портрет Н.П. Бажова, пополнить содержание уголка произведениями;</p> <p>- иллюстрации к книге П. Бажова «Малахитовая шкатулка»;</p> <p>- пополнение театрального уголка народными костюмами</p> <p>- создать условия для самостоятельного изготовления родных игрушек из бумаги, глины в уголке художественного творчества: закрепить умение сделать народные игрушки своими руками;</p> <p>- создать условия для изобразительной творческой деятельности: работа с пластилином или пластилином «Игрушки своими руками»;</p> <p>- организация выставки «Игрушки зимы», игрушки-символы наступающего года, выполненные детьми с родителями;</p> <p>-- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.);</p>
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение детей рисовать стью разными способами. - Учить самостоятельно придумывать узор, единять в разные материалы для создания разительности; - Формировать технические навыки в работе с етным пластилином, использование полнительных изобразительных материалов. использовать знания о дымковские игрушки для редиачи выразительного образа; - Расширять представления детей об искусстве авюры на стали. Совершенствовать мпозиционные и изобразительные умения при полнении аппликации на силуэте рыцарских спехов <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать потребность в соблюдении жима дня, двигательной активности в течение я; - Учить самостоятельно играть в народные движные, спортивные игры (хоккей); 	<ul style="list-style-type: none"> кустарников; - самостоятельная деятельность по выбору детей периментирование с водой: окрасить, заморозить, расить территорию группового участка; - игры-эстафеты, катания с горки, по ледяной рожке; - лепка из снега фигур, предметов по замыслу детей; - игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры правилами; подвижные игры с использованием рибутов; - изготовление печенья «Кулинарная фабрика» с лью расширения представлений о различных видах ста, учить работать по схеме, развивать ручную елость; - работа со схемой «Город - труженик» (обозначить мволом место, где трудятся родители). Рассказы детей ом, на каких предприятиях работают родители; - организация театрализованной деятельности, зможности применения различных видов театра для мостоятельного обыгрывания народных песен и азок; 	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- посетить выставку народного творчества в краеведческом музее;
- вместе с ребенком изготовить новогоднюю игрушку - животное наступающего года из различных материалов для групповой выставки «Игрушка оими руками»;
- побеседовать с детьми о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде

ДЕКАБРЬ

3-я неделя «Новогодний калейдоскоп»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Привлекать детей к активному разнообразному астию в подготовке к празднику и его оведении; - Закладывать основы праздничной культуры; - Создать эмоционально положительного ношения к предстоящему празднику, желание 	<ul style="list-style-type: none"> - оформление выставки новогодних игрушек из осового материала «Новогодние сюрпризы» (с ивлечением родителей) - оформление группы к Новомуднему празднику с астием детей, изготовление гирлянд, игрушек, ежинок. - организация и проведение творческой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - в театральнй уголок (маски, стюмы, атрибуты с тематикой Нового да) для игр- импровизаций по мотивам азок. - сюжетно-ролевые игры «Встреча ового года», «На празднике в детском ду», «Новый год у лесных жителей» и
--	--	---

<p>тивно участвовать в его подготовке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщать к коллективной трудовой деятельности, совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах; - Формировать умение обследовать предметы любой формы; при обследовании включать движения рук по предмету, совершенствовать глазомер; - Учить моделировать структуру трудового процесса, трудовые действия, согласованность в работе <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем; - Развивать умение поддерживать беседу; - Продолжать учить внимательно и заинтересовано слушать сказки, рассказы, их творения, запоминать считалки, скороговорки, загадки; - Помогать выразительно с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировке; - Продолжать знакомить с книгами, обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. - Учить детей «рисовать» словесные зарисовки прочитанному произведению <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение; - Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающего мира. - поддерживать стремление самостоятельно 	<p>тей: зарисовывание птиц, животных, их следы, гавленные на снегу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составление рассказа на тему: «Новогодний город»; - изготовление елки из бросового материала (вместить схему последовательности выполнения работы, правила безопасного обращения с ножницами); - проведение коммуникативных тренингов с целью опубликования знаний детей о зиме, эстетическое восприятие красоты зимнего участка: сверкающий снег, снег на верхушках и ветвях деревьев; научить наблюдать, всматриваться в снежные сугробы и ходить в них сходство с разными фигурками, шариками. - Беседа о русских традициях встречи Нового года; - чтение произведения К. Зубарева «Зимние праздники», «Новый год в России, или Особенности национального Рождества», «Новогодняя елка»; - проведение дидактических игр «Найди игрушку на картинке по словесным подсказкам» на ориентировку в пространстве, «Волшебный сундучок»; - придумывание загадок на новогоднюю тематику; - проговаривание песенок, потешек, закличек: «Ты мороз, мороз...», «Уж ты пташечка, ты залетная...» - проведение ситуативных бесед по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку; - чтение рассказов Н.Коростелева, Э.Успенского, Куликова «Мыло», Э.Мошковской «Митя и рубашка», Благининой «Как у нашей Ирки»; - использование потешек о приеме пищи; - ситуативный разговор о рациональном питании ребенка (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим); - ситуативный разговор о полезной и вредной пище; - наблюдения за замерзанием воды, за рябиной, на которой долго сохраняются плоды, это корм для птиц; - длительное наблюдение за солнцем в течение дня 	<ul style="list-style-type: none"> - кроссворд «Зимние забавы» - настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др. - листы тонированной бумаги, цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши для совместной творческой деятельности детей; - музыкально-дидактическую игру «Неговики и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)» - новые инструменты (шумелки) для детского оркестра; - иллюстрации, календари, посвященные празднованию Нового года. - новогодние композиции на бумаге и нитками. - коллекции «Елочные украшения»: формировать бережное отношение к предметам, сделанным руками человека - музыкальные игры: «Сорви сушку» - под веселую музыку дети с завязанными глазами срывают сушку - семейные фотографии «Любимый праздник взрослых и детей» - раскраски на новогоднюю тему. - макет по сказке «Мороз Иванович» - старые журналы, иллюстрации для изготовления коллажа «Скоро, скоро Новый год» - коллекции старинных елочных игрушек; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага
---	---	---

<p>четать знакомые техники, помогать осваивать вые;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с особенностями глины. Формировать умение украшать пластилином предметы декоративного искусства. - Продолжать учить пользоваться стеклой; - Учить вырезать одинаковые части из бумаги, соединенной гармошкой, ассиметричные из бумаги, соединенной вдвое. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение элементарно описывать свое состояние, умение привлечь внимание взрослого в случае недомогания, неважного самочувствия - Ходьба на лыжах, игры на лыжах 	<p>ые короткие дни и длинные ночи, солнце поднимается невысоко над горизонтом и быстро садится, солнце светит, но не греет, рассказать детям о том, что 22 декабря самый короткий день в году);</p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсия по городу «Новогодний город»; - подвижные игры «Хитрая лиса», «Ловишка со снежком», «Ловишки –елочки», «Загони льдинку в рот», «Два мороза», «Догони свою пару»; - индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств; - труд на участке; сбор снега в лунки деревьев и старников, ремонт и чистка кормушек для птиц, наполнение их кормом; - оформление коллекции «Елочные украшения»: - формирование бережного отношения к предметам, созданным руками человека; - составление новогодних композиций на коврографиках. - составление рассказа на тему: «Новогодний город»; - самостоятельное изготовление пригласительных открыток; - разгадывание кроссворда «Зимние забавы»; - самостоятельное изготовление украшений, атрибутов (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года); - рассматривание иллюстраций книги и пересказ сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»; - проведение дидактической игры «Какое время года?», «Часть и форма». - отгадывание загадок про зимние виды спорта; - проведение игры в «Оркестр» - пополнить шумовой оркестр новыми инструментами – шумелками. - слушание музыкальных произведений и песен из нотки; - конструирование из бросового материала «Снежинки» (елочная игрушка): совершенствовать двигательные навыки в процессе выполнения задания. 	<p>иродный, бросовый материал, фольга и т.д.);</p>
---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - проведение математической игры «Угадай новогоднюю игрушку по описанию» - рассматривание картины «Зимние забавы». - проведение ситуативной беседы «Как делают новогодние игрушки». - проведение музыкально-дидактической игры «Неговика и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», Зиминой. - организация игровой ситуации на макете «Новогодняя елка» (с математическим содержанием). - проведение экскурсии по детскому саду, как создан новогодний детский сад. - проведение дидактической игры «Спортсмены» - разные виды спорта. - оформление группы к Новомуднему празднику. - проведение театрализованной деятельности: куклы «Баба-бо, маски «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)». - экспериментирование «Может ли кипеть холодная вода?». - проведение игр- импровизаций по мотивам сказок. - рисование птиц, животных, их следы, оставленные в снегу. - рассматривание коллекции старинных елочных игрушек; - катание по ледяным дорожкам, санках, ледянкам, санки. 	
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- подготовиться к открытому занятию с участием родителей «Угощение для новогоднего стола». (составить меню, подобрать аксессуары для сервировки);
- построить с ребенком Сказочный замок для Деда Мороза из конструктора или геометрической мозаики.
- изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса»;
- совершить экскурсию в магазин елочных игрушек;
- прочитать стихи: Е. Благинина «Елка», К. Чуковский «Елка», Д. Хармс «Дворник – Дед Мороз, новогодние истории»;
- побеседовать о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждая интерес к родственным связям, показывая радость родственных

ношений;

- участвовать в сооружении снежных построек на участке;
- составить письмо Дедушке Морозу.
- посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия».

ДЕКАБРЬ

4-я неделя «Новогодний калейдоскоп»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению;- Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке;- Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками;- Обогащать знания детей о безопасном поведении зимой <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.- Продолжать формировать представления о деревьях на примере новогодней ели, взаимосвязях растений и животных;- активизировать поисковую деятельность в здании конструкции по заданным условиям;- Продолжать формировать представление о празднике «Новый год» как о семейном празднике, обсуждать интерес к родственным связям, казывать радость родственных отношений. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none">- Развивать умение передавать сюжетную линию рассказа, следуя его плану;	<ul style="list-style-type: none">- ситуативная беседа о правилах поведения во время подвижных игр, спортивных игр зимой на прогулке- коллективное конструирование из бумаги и картона «Новогоднее панно»;- изготовление новогоднего подарка своему другу (друге);- проведение сюжетно-ролевой игры «Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек;- изготовление елочных игрушек из оболочек киндер-призов (материал, образцы, алгоритмы изготовления);- лего –конструирование «Дворец для Снегурочки и Деда Мороза»;- проведение беседы с детьми на тему «Откуда ёлка к нам пришла». Рассказ о возникновении праздника «Новогодней ёлки»;- проведение беседы о праздновании Нового года в семье, как обычно отмечается праздник в семье, какие дарят подарки члены семьи друг другу);- проведение творческой игры «Машина времени – путешествие в прошлое»;- проведение экскурсии по детскому саду (показать детям во время экскурсии по детскому саду, как устроен Новогодний детский сад);- рассказ воспитателя о Санта-Клаусе, сравнение образований Деда Мороза и Санта-Клауса;- проведение беседы «Украшенный к празднику	<p>детские работы: «Новогодние мечты»</p> <ul style="list-style-type: none">- маски, костюмы, атрибуты с матикой Нового года;- куклы би-ба-бо, маски, «Помоги азочному герою разучить новогодний танец»- дидактические игры, детская дожественная литература.- новогодние открытки.- сюжетно-ролевую игру «Ателье» (шитьем новогодние костюмы);- иллюстрации к книге «На катке» В. Бианки- настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева».- елки из различных материалов;- фотографии «Наш Новогодний праздник»;- альбом «Зимние виды спорта»;- коллекции новогодних поздравительных открыток- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.д.);
---	---	--

<p>- Учить понимать и запоминать авторские произведения выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах мастеров;</p> <p>- Совершенствовать интонационную выразительность речи;</p> <p>- Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: менять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания;</p> <p>- Учить изготавливать книжки – самоделки с картинками и рассказами, пересказами</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- привлекать детей к изготовлению украшений к празднику, обсуждая различные возможности и предложения;</p> <p>- Учить подбирать изобразительные материалы для изготовления подарка, закреплять технические навыки работы с данными материалами;</p> <p>- Учить создавать образ нарядной елки, сказочных персонажей;</p> <p>- Учить выражать в рисунке праздничное, веселое настроение;</p> <p>- Развивать умение выделять интересные картинки, объяснять свой выбор;</p> <p>- Учить лепить конструктивным и смешанным способом, создавать устойчивые фигуры, передавать фактуру животных, лепить мелкие детали, совершенствуя мелкую моторику рук. использовать дополнительные изобразительные материалы.</p> <p>- Учить делать открытку подбирая и создавая к соответствующему празднику изображения;</p> <p>- Учить вырезать одинаковые части из бумаги, вырезанной гармошкой, ассиметричные из бумаги, вырезанной вдвое.</p>	<p>род» (познакомить с обычаем встречи нового года): украшает и для чего, формировать бережное отношение к результатам труда других людей.</p> <p>- практическая беседа «Из чего сделана одежда»: учить устанавливать связи между предметами и явлениями, учить одеваться согласно времени года и предполагаемой деятельности и соотносить это со временем.</p> <p>- ситуативные беседы по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку.</p> <p>- ситуативная беседа «Можно ли играть снегом без варежек».</p> <p>- ситуативные разговоры с целью научить складывать одежду, без напоминания сушить мокрые вещи;</p> <p>- проведение сюжетной игры «Чудесное кафе»: закреплять правила здорового питания согласно времени года;</p> <p>- наблюдения за объектами живой и неживой природы, сугробами, красотой зимнего пейзажа;</p> <p>- экскурсия по территории детского сада: рассмотреть предложения к новому году на участках;</p> <p>- подвижные игры «Два Мороза», «Перебежки»; «Пустое место», «Ловишки», «Сделай фигуру», «Хитрая елка», «Кто сделает меньше прыжков».</p> <p>- труд на участке;</p> <p>- организация и проведение праздника «Здравствуй, здравствуй Новый год!»</p> <p>- проведение подвижных игр и игровых упражнений с помощью атрибутов физкультурного уголка;</p> <p>- рассматривание иллюстраций книги «На катке» В. Бианки;</p> <p>- чтение «Где зимуют почки» Н. Павлова;</p> <p>- изготовление самостоятельно украшений, атрибутов.</p> <p>- проведение музыкальной викторины «Угадай мелодию».</p> <p>- просмотр мультфильмов «Новогодние загадки».</p>	
--	--	--

<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению; - Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры; - Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы катания на коньках 	<ul style="list-style-type: none"> - проведение беседы о зимних видах спорта; - конструирование «Гирлянды для украшения группы»: привлекать детей к украшению группы - проведение театрализованной деятельности: куклы -ба-бо, маски «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)» - рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу, (стимулировать интерес к проведению конкурсов). -составление книги пословиц и поговорок о зиме. - проведение игры на палочках «Моя семья» обиваться четкости исполнения ритмического рисунка). -проведение сюжетно-ролевой игры «Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек. - чтение и беседа по рассказу «На катке» В. Осеева. 	
--	---	--

Образовательная деятельность в семье

- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов).
- подобрать материал для новогодней фотогазеты
- научить дома ребенка вырезать снежинки из салфеток.
- выучить стихотворение к празднику «Новый год».
- понаблюдать с ребенком за застыванием цветной воды в формочке -цветные льдинки (украшение для елки на участке).
- прочитать П. Бажов «Серебряное копытце».
- посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия».
- изготовить газету «Зимние спортивные игры».
- прочитать «Я спас Деда Мороза» С. Георгиева.

ЯНВАРЬ

3-я неделя «В гостях у сказки»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок; - Закреплять правила обращения с книгой, навыки поведения в общественном месте; - Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа - рассуждение с детьми «В гостях у бабушки и дедушки» (какие бывают сказки); - организация самостоятельных творческих игр детей; - в ходе режимных моментов повторение названий сказок; - формирование навыка чтения текста по ролям; - чтение и беседа по сказке «12 месяцев» С. Маршака; 	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для инсценировки сказок; - создание условий для свободного творчества, лепки, конструирования из пластилина, конструктора по мотивам сказок; - создание в уголке ручного труда условий для изготовления деталей костюма «Морозко»: реализовывать
---	---	---

<p>ступков и характера главных героев</p> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с народными иметами, явлениями в живой и неживой природе; - Формировать представления об окружающем мире, развивать любознательность, закрепить знания детей о русских народных сказках (знание и название персонажей, название сказок); - Упражнять в умении узнавать сказку по иллюстрациям, по обложкам книг; - Продолжать учить конструировать из лесовосового материала <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать навыки восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, анализировать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению). - Постепенно приучать внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (повесткам); - Уточнить представление детей о жанровых особенностях и видах сказок; - Закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; - Воспитывать интерес к художественной литературе <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить передавать характерные особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека, животного; - Учить использованию способов различного расположения цветного пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; - Учить иллюстрировать сказочные 	<ul style="list-style-type: none"> - заучивание отрывков из данного произведения, разыгрывание по ролям; - путешествие в «Королевство здоровья» - расширение представлений о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье; - экскурсия в библиотеку «Где живут сказки» инструктаж по правилам безопасного поведения в транспорте, на улице; в библиотеке) - закрепление знаний о правилах дорожного движения и поведения на улице (светофор, переход, части улицы), закрепление правил безопасного передвижения в помещении; - игровая ситуация «Сказочная тропа...» - учить находить выход из опасной ситуации, закреплять умение звать свою фамилию, имя, имя и отчество родителей, домашний адрес, телефон; - сюжетно-ролевые игры «Дом», «Магазин» и др. обогащение игры новыми решениями, включением в неё продуктивной деятельности), «Я здоровье берегу, им себе я помогу», «Пункт первой помощи» (обучение оказанию первой доврачебной помощи); - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было неудобно...), обучения детей решать спорные вопросы и разрешать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. - игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, причёски. - ситуативные беседы о правилах поведения за столом время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи; - мотивирование детей к приему пищи с использованием художественного слова; - ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания; - упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами; 	<ul style="list-style-type: none"> интересы и потребности детей в труде; - лото «Сказочные персонажи» - закрепление знаний детей о сказочных персонажах, которые любят трудиться; - сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании; - «Сказка на новый лад», обыгрывание персонажей; - создание условия для самостоятельной драматизации произведений художественной литературы; - создание условий для использования различных видов театра; - побуждение использовать дополнительный материал для игр-драматизаций; - дидактические игры «Кого встретил лобок?», «Валеология или здоровый лыш»; - создание коллекции зубных паст и зубных щеток; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три потых вооска Деда-Всеведа», «Лиса и волшин», «Хаврошечка», «Царевна-гушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Ветви-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять летел», «Никита Кожемяка»,
---	---	--

	<p>произведения</p> <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры; - Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы катания 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за поведением птиц, красотой зимнего пейзажа; красотой растений зимой; - рассматривание березы - подвижные игры и упражнения «Лиса в курятнике», «Зайчик», «Пятнашки», «Кот на крыше», «Стайка», «Кто сделает больше шагов», «Стрелок», «Перенеси предмет», «Что это такое»; - труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке, помощь детям младших групп в очистке участка); - сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании; - сказка на новый лад», обыгрывание персонажей. - дидактическая игра «Рифмы» (рифмованные фразы, пословицы, афоризмы, загадки, скороговорки, скороходы, скороговорочные выражения); - словесная игра «Скажи наоборот»; - сочинение историй с продолжением; - чтение: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых волоска», «Да-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Древняя-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цветик-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Парлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Микита Кожемяка», «Желтый аист» и др. - рассматривание иллюстраций; - последовательное приучение убирать игрушки в отведенное для них место. - определение погоды по приметам; - игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила поведения; 	<p>«Желтый аист» и др.;</p> <p>-- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и др.);</p>
--	---	---	--

Образовательная деятельность в семье

- - посмотреть с ребенком мультфильм по сказке С. Маршака «12 месяцев»;
- понаблюдать с ребенком на экскурсии в зоопарке за повадками оленя;
- прогуляться по снежному городку на главной площади города и обратить внимание на катающихся людей с ледяной горы;
- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, катание на лыжах, коньках; развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?»;

- экскурсия в городской краеведческий музей (совместно с родителями) – развивать интерес к истории своего города, края, знать достопримечательности; воспитывать чувство любви к своему городу, его традициям;
 - посетить сказочное представление любого детского театра города;

ЯНВАРЬ

4-я неделя «Этикет»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Помогать детям осознавать себя членом детского сообщества, усвоить правила поведения, установленные в группе; - Формировать привычку соблюдения элементарных правил поведения во время еды, употребления. - Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; - Приучать к выполнению этических норм. - Поощрять стремление детей в использовании в ре положительные примеры социального поведения; - Поддерживать игровые объединения детей, компании <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи; - Знакомить с условными знаками и символами; - Стимулировать детей к употреблению живых слов, воспитывать у детей доброжелательное отношение к людям; - Приучать к выполнению правил этики; - Учить детей культуре общения; - Раскрыть детям значение дружбы между людьми; 	<ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Рыцари и дамы»; - Беседа – рассуждение «Если добрый ты...»; - Игровая ситуация «Мы в магазине»; - Беседа «Умеешь ли ты дружить? »; - Дидактическая игра «Как поступают друзья»; - Сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери», «День рождения», «Принимаем гостей»; - Ситуация общения «Как бы ты поступил»; - Ситуативный разговор «Хорошие и плохие поступки»; - Заучивание пословиц, поговорок о друзьях и дружбе; - Составление рассказа на тему «Мой лучший друг»; - Чтение художественной литературы: В. Драгунский «Друг детства», Кузнецов «Мы поссорились с дружкой»; - ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм; - создание ситуаций морального выбора «Как ты поступишь, если тебе нужно поступить?»; - приемы приобщения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); - ситуация общения «Я грязнул не выношу»; - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не приятно...), обучения детей решать спорные вопросы и 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации на тему: «Этикет для маленьких» - схемы правильного использования столовых приборов - игра – лото «Этикет. В школе у нас высокие манеры»; - DVD диск «Уроки тетушки Сова. Этикет»; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме русской народной сказка «Морозко», С. Маршак «Ежели вы вежливы», М. Яцковский «Урок дружбы» и др.); - выставка семейных фотоальбомов; - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
---	---	---

<p>- развивать познавательный интерес к этическим авилам и нормам</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Учить использовать в повседневной жизни разцы этикета, правильного поведения в зличных ситуациях;</p> <p>- Учить вести коллективный разговор, сказываться на темы из личного опыта;</p> <p>- Расширять словарный запас детей за счет пользования в речи выражений, отражающих новные моральные понятия, формирование рально–оценочной лексики</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Учить изображать человека в движении, в асивом костюме, соответствующему едневековой эпохе, совершенствовать навыки боты кистью;</p> <p>- Формировать умение через рисунок передавать ое настроение, эмоции, впечатления.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Упражнять в формировании навыков оопасного поведения в подвижных играх</p>	<p>аживать конфликты с помощью речи: убеждать, казывать, объяснять</p> <p>- Беседы: «Школа общения, или Секрет волшебных ов», «Культура внешнего вида», «Как вести себя в щественных местах», «Будьте вежливы», «Что можно, то нельзя делать в магазине» и др.;</p> <p>- рассматривание картин, рисунков о культуре веденя. «Как можно себя вести и как нельзя»;</p> <p>- игровая проблемная ситуация «Подарок»;</p> <p>- использование словесных поручений;</p> <p>- упражнения для закрепления умения называть свою милию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, машний адрес и телефон;</p> <p>- разговоры о правилах поведения за столом равильная осанка, безопасное использование столовых иборов);</p> <p>- игровые приемы для коллективного включения в ры, возведение построек, необходимых для игры, именения конструктивных умений;</p> <p>- чтение: М. Дружинина «Кто знает волшебное ово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак жели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее пьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. влова «Чьи башмачки», «Просто старушка», ольное слово», «Что легче», «До первого дождя», очему», "Этикет для маленьких леди и сентльменов", "Азбука хорошего поведения в ахах" А. Усачёв, "Что делать, если..." В. Дмитриев "1000 оков этикета", Н. Мигунова "Правила поведения для лышей", "Правила поведения для воспитанных гей", Г. Шалаева "Школа вежливости для маленьких зяев", Хрестоматия "Что такое хорошо и что такое охо", Детская энциклопедия серии "Я познаю мир" тикет во все времена".;</p> <p>- обсуждение прочитанного «А как бы ты поступил на сте? Почему?»;</p> <p>- рассматривание иллюстраций по теме;</p>	
--	---	--

		Рисование «Нарисуй настроение»;	
--	--	---------------------------------	--

Образовательная деятельность в семье

- привлекать ребенка к выполнению трудовых поручений
- почитать с ребенком дома: В. Осеева «Волшебное слово», В. Драгунский «Тайное становится явным», помочь ребенку в понимании текста;
- посетить с ребенком детское кафе, понаблюдать за поведением детей и взрослых;
- стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета в игровых ситуациях

ФЕВРАЛЬ
1-я неделя «Моя семья»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование интереса к семье, членам семьи; - Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; - воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи; - Помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать детям чувство привязанности к семье и дому; - Формировать у детей осознанно-правильное отношение к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширение знаний о профессиях членов семьи. - Закреплять знания о своей семье и своих родственниках; - Формирование представлений о родственных отношениях и способах их поддержания (по телефону, посещение гостей, поздравления с 	<ul style="list-style-type: none"> - конструирование из бумаги «Письмо в конверте для мамы» - беседа - рассуждение «Что значит любить родителей»; - рисование «Как я с мамой иду из детского сада»; - конструирование из бумаги «Милой мамочки портрет»; - творческие игры «Обставим квартиру», «Путешествие» и др.; - дидактические игры «Кто где работает?», «Кем быть?» (о профессиях); - развитие словарного запаса за счет умения называть родственные отношения (кто есть, кто в семье); - ситуативные разговоры с детьми по теме; - игровые и проблемные ситуации для формирования представлений о собственной половой принадлежности, особенностей поведения членов семьи в зависимости от пола и возраста; - проблемные ситуации, побуждающие совершать положительный нравственный выбор в воображаемой ситуации, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.); - беседа «К кому можно обратиться за помощью, если 	<ul style="list-style-type: none"> - семейные альбомы, фотографии, рассказы детей о своих семьях по фотографиям; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Моя семья»): путешествие, поездка на дачу и т.д.; - создание условий для использования сюжетно-ролевой игре «Дом» игрушек, оборудования разного размера; - игра - драматизация «Спичка - величка»; - карта России, иллюстрации с природой Урала, фотографии города Баркуля, карта Челябинской области; - оформление выставки семейных работ «Мое генеалогическое дерево»; - дидактические игры по теме; - иллюстрации и книги по теме: Габэ «Мама», «Работа», «Моя семья», Пермь «Для чего руки нужны», Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Четыре девочки», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Лёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох,
---	---	---

<p>аздниками), месте проживания, работе взрослых членов семьи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обратить внимание детей на внешнее сходство родителей и другими родственниками <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизировать словарный запас детей по теме «Моя семья»; - вызвать желание рассказывать о своей семье - побуждать детей к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки); - Учить рассуждать, формировать чувства взаимозависимости, любви к членам своей семьи - Учить составлять рассказы из личного опыта интересный случай из жизни моей семьи и ее членов); - Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка, литературного персонажа <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни; - Прививать интерес к занятиям зимними видами спорта 	<p>потерялся на улице»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуация общения «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»; - чтение и заучивание стихотворений по выбору детей: С. Михалков «А что у вас?», М. Родина «Мамины сказки», Е. Благинина «Вот такая мама», «Посидим в машине»; - пальчиковая гимнастика «Пальцы – дружная семья»; - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было неудобно...), обучения детей решать спорные вопросы и разрешать конфликты с помощью речи: убеждать, рассказывать, объяснять; - сюжетно-ролевые игры: «Семья путешествует», «Дом», «Магазин», «Мама на работе» и др.; - отгадывание загадок по теме. - ситуативные беседы о правилах поведения за столом время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи; - подвижные игры и забавы «Снежная карусель», «Кто дальше», «Проезжай и собирай», «Кто быстрее», «Снайперы», «Пробеги и не задень», «Ловкие и быстрые» и др.; - труд на участке (очищение участка от снега, помощь детям младших групп в расчистке участков); - самостоятельная деятельность по выбору детей. - рассказывание на тему «Бабушкины заботы»; - беседа – рассуждение о бабушке по вопросам; - беседа о родном городе, рассматривание фотографий мятников, красивых мест родного города; -рассматривание обозначений городов на карте; - сюжетно-ролевая игра «Варим суп»; - сюжетно-ролевая игра «Путешествие на поезде»; - дидактическая игра «Скорая помощь» для детей с заданиями в оказании элементарной медицинской помощи при обморожении, травмах; - беседа о профилактике нарушений осанки; 	<p>«эти взрослые» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги для рассматривания иллюстрации с изображением семьи, людей разных профессий; <p>Организация выставок: «Семейные традиции»; «Мама и я- счастливые мгновения»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выставка: «Моя мама рукодельница»
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций; - Составление творческих рассказов на тему: «Моя семья», «Как я помогаю дома»; - Беседа на тему: «Права и обязанности в семье», кем работают мои родители»; - Словообразование: придумывание рифм к словам мама, семья, мама, папа и др.; - Рассказ воспитателя «Бабушкино детство», «Русские семейные традиции»; - Тематические занятия: «Права и обязанности в семье»; - «Знакомство с профессиями родителей», «Рост детей семьи»; - Рассматривание фотографий членов семьи; - Инсценировки: «Три мамы», «Сказка для мамочки»; - Настольно-печатная игра «Моя квартира»; - Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «День рождения», «Дочки- матери»; - Дидактические игры: «Кем быть», «Кому что нужно для работы», «Чьи детки?» 	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- - вместе с детьми посетить бассейн, катание на лыжах, коньках;
- рассматривание семейных альбомов;
- познакомить ребенка со своей работой;
- составить генеалогическое древо;
- закрепить за ребенком постоянные обязанности по дому;
- привлекать к активному участию в подготовке к семейным праздникам;
- рассказывать ребенку о родственниках (где они живут, кем работают, какие они замечательные люди, кем они приходится ребенку); о своей работе и учебе, о тех людях, которые вас окружают;
- почитать с ребенком дома: Д.Габэ «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Отёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др., помочь ребенку в понимании текста;

ФЕВРАЛЬ
2-я неделя «Азбука безопасности»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие у детей представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях; - Формировать навыки жизнесберегающего поведения; - Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, звонок милиции - 02, «Скорой помощи» - 03), аварийный телефон 01; - Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте - Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми - Научить детей выполнять главные правила безопасного поведения; предвидеть опасность; по возможности избегать; при необходимости действовать; - Познакомить детей- чем опасны контакты с животными, с незнакомыми животными. <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о специальном транспорте, который спешит на помощь людям (скорая помощь, пожарная машина, милиция); - Упражнять в плоскостном моделировании, вении самостоятельно строить элементарные формы с несложных образцов построек и пользоваться их в конструировании; - Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях; - Уточнить представление детей об улице; углубить знания детей в устройстве дороги, принимать значение слов: светофор, проезжая часть, одностороннее и двустороннее движение, тротуар, пешеходы, пешеходный переход, перекресток <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение (по плану и образцу) 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Спички - детям не игрушка!», «Наши помощники-электроприборы!», «Острые, колючие!» - Игра «Опасно-безопасно!»; - сюжетно-ролевые игры «Больница», «Дочки-матери», «Семья» и т.д.; - Рисование «У меня дома есть бытовая техника»; - Практическое занятие «Учимся правильно резать», «Заправляем иголку ниткой», «Как правильно держать нож»; - Беседа «Запомните детки, таблетки- не конфетки!» - Рассматривание домашней аптечки, какие бывают лекарства; - Практическое занятие с моделью телефона «Как правильно сделать вызов по телефону спецслужбы». - Коллективная беседа «Встреча с незнакомцем», рассматривание иллюстраций по теме. - Чтение художественной литературы: «Как вести себя с незнакомцем», сказка «Лиса в заячьей шкуре», «Полк и семеро козлят», рассказ «Марта и Чичи в парке» и «Осторожные сказки» Т.А.Шорыгиной); - Коллективная беседа «Опасные люди- это ...»; - Коллективная беседа на тему «Службы полиции» (дежурная часть, ППС, ДПС их предназначение). - Составление творческих рассказов на тему «Как я играю на улице, во дворе, на площадке»; - Коллективная беседа «Если ты нашел непонятный предмет (пакет, сумка, коробку)». - Творческий рассказ, составленный вместе с родителями на тему «У меня дома есть животное»; - Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная больница»; 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации о полезных и вредных растениях; - иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал, схемы здания спасательной техники; - книги, открытки, марки по теме «Полезные растения» - конструктор Лего; - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - мини-музей моделей транспортных средств; - музыкальные инструменты и атрибуты для исполнения знакомых танцев; - рекомендации по созданию альбома «Зелёная аптека»; - экологические плакаты (о соблюдении правил поведения на природе); - атрибуты для режиссерских игр «Возле автосалона», «Автосалон»
---	--	---

<p>ставлять рассказ с последовательно развивающимся действием;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение аргументировано и бржежелательно оценивать рассказ сверстника. подобрать правильные слова, действия в ситуации. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать закреплять умение делать рушки из подсобного материала, прочно соединяя части; - Закреплять умение передавать в лепке разительность образа, лепить фигуру человека - Вызвать у детей желание изобразить иденное, какая техника понравилась больше <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить играть в подвижные игры, соблюдая авила безопасности 		
---	--	--

<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вместе с родителями рисуем план нашей квартиры. - побеседовать о профессии спасателя; - посмотреть м/ф «Кошкин дом»; - пояснить пословицу «Не бывает дыма без огня»

Февраль
3-я неделя «Наши защитники»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять гендерные представлений: рмировать в мальчиках стремление быть льными, смелыми, стать защитниками Родины; спитывать в девочках уважение к мальчикам как дущим защитникам Родины; - Формировать знания детей об армии, мейских профессиях. Познакомиться с инскими подвигами прадедов, дедов, отцов во емя защиты страны от врагов. -; - Воспитывать бережное отношение к семейным 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические: «Подбери картинку», «Что нужно ддату?», «Чья форма?», «Военная техника», «Угадай описанию», «Назови войска». - сюжетно-ролевые: «Пограничники», «Танкисты», «етчики», «Военный парад», «Мы моряки». - игры-соревнования: «Кто быстрее доставит несение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «азведчики», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей епятствие», «Меткий стрелок», «Боевая тревога», «найперы», «Тяжелая ноша», «Пограничники». - Рисование: «Пограничник с собакой», «Портрет 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением инов, различных родов войск для мостоятельного рассматривания; - схемы безопасного использования жниц в быту (для выполнения делок); - оформить книжный уголок к азднику; - подготовить выставку детских работ прочитанным произведениям о щитниках Родины;
--	---	---

<p>ликвиям;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать чувство патриотизма, гордости за российскую армию <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой; - Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества; - Закреплять представления об истории нашей страны; - Развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления российской армии от Древней Руси до современности - Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче) <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать речь детей существительными (обозначающими профессии военных), глаголами (обозначающими действия людей военных профессий) - формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения; - вовлекать детей в диалог; - Учить пересказывать текст своими словами, подбирать эпитеты к слову; - Учить детей чувствовать и понимать характер персонажей произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; - Развивать выразительность и интонационность речи; - Познакомить детей с новым жанром - былина; учить понимать смысл и содержание. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать мужской портрет; 	<p>Защитника Отечества».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лепка «Собака на посту» - Аппликация: изготовление поделок в подарок папе, маме, бабушке, брату «Военный самолёт». - С чего начинается Родина? » - Беседы: «День Защитника Отечества», «Наша Армия», «Беседа о мужестве и храбрости», «Мы – защитники, служащие в Армии», «Профессия – воин». - Рассматривание иллюстраций «Наши защитники», «Воин на посту»; - Рассматривание альбома "В небесах, на земле и на море"; - Самостоятельное рассматривание иллюстраций, обсуждение изображений военных; - лото «Профессии»; - игры с различными конструкторами (планирование этапов создания собственных построек, поиск конструктивных решений); - подвижные игры на ориентировку в пространстве (лабиринты, участка ("Следопыты", "Разведчики", "Роботы" и др.); - Экспериментирование "Из чего сделать корабль?" - Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче); - Беседы: «Кто такой русский богатырь?», «Огатырское снаряжение», «Как стать богатырём?», «Подвиги русских богатырей.» - Рассматривание иллюстраций с изображением богатырей. - создание альбома «Богатыри – защитники земли русской». - Просмотр мультфильмов: «Алёша Попович и Тарарин Змей», «Илья Муромец и соловей разбойник», «Добрыня Никитич и Змей Горыныч»; - Придумывание сказки о богатырях; 	<ul style="list-style-type: none"> - выставка военной формы; - выставка книг по теме; - альбом "В небесах, на земле и на море"; - Оформление выставок «Богатыри земли русской», «Вставай, страна родная!», «Российская Армия»
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - Вызывать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более точно полно; - Познакомить детей с новыми приемами складывания бумаги, оформить поделки с применением разных техник аппликаций. Закреплять умение наклеивать детали на фон, задавать композицию; <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать основные двигательные качества; - Закреплять навык ориентировки в пространстве; - Совершенствовать технику ходьбы на лыжах; - Обучать строевым упражнениям 	<ul style="list-style-type: none"> - ТРИЗ-игра «Если бы я был... богатырём»; - «Собери богатыря в путь – дорогу...»; - Беседы: «Что лучше: худой мир или хорошая война?», «Что такое подвиг?», «Родина и ее герои», символы великой победы», «Великие сражения ВОВ». - Экскурсия к Вечному огню; - Рассматривание иллюстраций о ВОВ, картины П. Ивонногова «Победа», военных фотографий, наград. - Создание папки: «Герои войны – дети». - Создание панно «Герои Защитники» - парад военной техники (игрушек) - Рассказ воспитателя о детях героях (Зина Портнова, Людья Козьмин, Таня Морозова); - Рассматривание энциклопедий. - Беседа с папами о службе в армии. - Приглашённый гость(военнослужащий); - Оформление стенгазеты «23 февраля»; - Беседы: Военно-морской флот, Четвероногие бойцы, армия в мирное время. История праздника – 23 февраля. - Рассматривание Иллюстраций о Российской армии (знаках отличия, звания, родах войск) и другую военную тематику, военных собак. - Ситуативная беседа: «Для чего нужна армия» - составление рассказа по картине «На границе» Самсонова 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформить фотоальбом или газету «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный». - индивидуальное задание: подготовить презентацию семьи «Мой папа (дед, дядя) военный». - поддерживать желание мальчиков помогать папам, дедушкам, братьям. - приучать детей безопасно обращаться с инструментами, пользоваться острыми предметами под присмотром взрослых. - чтение художественной литературы по теме: А. Митяев, «Наше оружие», «Почему армия всем родная» И. Грошева «23 февраля» Л. Куликов «Сын гчка» - прогуляться по парку Победы и обратить внимание детей на военную технику 		

Февраль

4-я неделя «Маленькие исследователи»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления об окружающем мире; - развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (мыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умения устанавливать закономерности; - Учить самостоятельно анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали; - Формировать интерес в поисково-исследовательской деятельности; - Способствовать накоплению у детей представлений о свойствах воды, воздуха; - Развивать способности к практическому и самостоятельному экспериментированию, способствовать накоплению исследовательских умений, овладению различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями; - Формирование представлений о целостной картине мира, осведомленности в разных сферах жизни. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить строить самостоятельное высказывание; - Учить делать выводы, описывать наблюдения; - Расширять представления о природе, временных событиях, мире людей; - Создавать условия для развития детского 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Дом в котором я живу» - об особенностях быта. - Ситуативные беседы в ходе режимных моментов: в процессе умывания – гигиена носа, на прогулке – как защитить нос от мороза; - Занятия с элементами экспериментирования, игровой деятельности; интегрированные занятия. - Опыты и эксперименты во время прогулки (определяем направление ветра); - Организация экспериментальной деятельности с воздухом по теме: «Горячо, тепло, холодно»; - Подвижная игра «Земля, вода, огонь, воздух». - рассматривание иллюстраций «Съедобные ягоды и съедобные растения»; - игра-экспериментирование «Очистим воду»; - ситуативные беседы «Утро начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания» (о режиме дня), «Как кожа помогает укрепить твоё здоровье», «Защити свою кожу сам» - «О благотворном влиянии закаливания на кожу человека и на здоровье». - игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.); - игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов). - ситуативные разговоры о правилах культурного поведения за столом во время еды; - развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой, ножом; - Наблюдение за птицами (Для чего нужно помогать животным и птицам зимой? Как ухаживать за деревьями 	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление уголка экспериментирования «Детская лаборатория»; - Тематическая выставка детских циклопедий «Хочу все знать!». - технологические карты игр-экспериментирований (безопасное использование инструментов). - в уголок изодеятельности бумагу различной фактуры, акварельные карандаши, восковые мелки, трафареты, блонны. - пазлы, раскраски, мозаики. - счетные палочки, счётный материал. - дид. игра "Найди различия" (дополнение незавершенной схемы-звертки той или иной детали); - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага природный, бросовый материал, фольга и т.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
--	---	--

<p>овотворчества, элементарного сочинительства.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с оттенками основных цветов, развивать чувство цвета; - Формировать умение у детей рисовать техникой акварели – рисование по сырой бумаге <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – селые ребята», «Пустое место», «Кто сделает больше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее» - 	<p>кустарниками?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры «Краски», «Ловля обезьян», «Ловишка, бери нту», катание с горки - индивидуальная работа по развитию основных ижений; - труд на участке - поощрять оказание посильной помощи взрослым и сверстникам; - самостоятельная деятельность по выбору детей - Дать представление детям о художниках-ринистах. - Рассматривание альбома «Морские пейзажи» - Привлечь внимание детей во время изготовления етных льдинок (рыбки) 	
---	---	--

Образовательная деятельность в семье

- поддерживать желание детей экспериментировать с различными предметами, учить безопасному обращению с острыми предметами.
- принять участие в конкурсе «Мы – читающая семья» - продолжать развивать речь как средство общения, развивать монологическую форму речи
- совместно с ребёнком изготовить поделку для музея «Очумелые ручки»

МАРТ
1-я неделя «Женский день»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. - Расширение гендерных представлений. - Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами. - Формировать представления об обязанностях членов семьи в зависимости от пола, о бережном отношении к женщинам. - Воспитание бережного отношения к семейным традициям; - Продолжать знакомить с этикетом и здоровлений <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять план работы по схеме 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативное общение: Что нужно маме, чтобы быть суровой? - «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»; - Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела» - Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила безопасности в быту) - Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме. - Повторить с детьми части суток, увязав их с самостоятельностью детей (утром завтракаем, днем обедаем, вечером ужинаем и т.д.). - Расширение словарного запаса за счет закрепления имен мам, бабушек, сестер. - Формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама- дочь бабушки 	<ul style="list-style-type: none"> - Необходимые игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Ольница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет»; - Предоставить детям самостоятельно и коллективно со сверстниками заниматься дидактическими играми: «Мамы отличаются друг от друга» (мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.); «Найди родственника» (знать отличительные особенности внешнего вида мамы и ребёнка, уметь отгадывать по описанию и по фото о ком из детей (или маме) идёт речь); «От девочки до бабушки»;
---	---	--

<p>тельности. Действие по схеме. Закрепление умения отмерять нужный объем жидкости и пучего продукта</p> <p>- Установление размерных отношений между 5-предметами, систематизация их, располагая в рядке возрастания по величине, отражение в чашки порядка расположения предметов и отношения между ними по размеру. Измерение предметов с помощью условной мерки.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- совершенствовать умение использовать разные сти речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; помогать детям осваивать разительные средства языка;</p> <p>- Продолжать объяснять доступные детям нравые особенности стихотворений (рифма). Составление рифм к предложенным словам (мама, еток, день и др.);</p> <p>- Воспитывать чуткость, стремление доверять и переживания близким людям;</p> <p>- Учить соотносить личный опыт и содержание прочитанного;</p> <p>- Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к маме.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Продолжать знакомить с жанром портрета, учить рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида, характера и строения конкретного человека;</p> <p>- Продолжать учить вырезать цветы и листья из мажных квадратов и прямоугольников, оженных пополам;</p> <p>- показать разные приемы декорирования цветка</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- совершенствовать основные движения;</p>	<p>т.д., эмоциональной отзывчивости к близким людям. центрирование внимания на внешнем сходстве ребенка мамы, бабушки и др.</p> <p>- Продолжать совершенствовать культуру еды: вильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, жом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя вильную осанку за столом; обращаться с просьбой, агодарить</p> <p>- наблюдение за изменениями в природе, за бухшими почками вербы;</p> <p>- подвижные игры «Не оставайся на полу», «Парный г», «Затейники», «Пожарные на учении», «Мяч дящему»,</p> <p>- труд на участке: посильная помощь в расчистке ага;</p> <p>- Знакомить детей с портретами В. Тропинина «ружевница», А.Архипова «Девушка с кувшином», ссматривание альбома с иллюстрациями</p> <p>- Разучивание стихотворений для поздравлений мам.</p> <p>- Организовать дидактические игры, объединяя детей подгруппы по 2-4 человека.</p> <p>- Закреплять умение выполнять правила игры;</p> <p>- Беседы с детьми: «Моя любимая мама»; «Мамы зные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам бабушек);</p> <p>- Свободное общение: составление рассказов с гьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!»</p> <p>- Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна ма?»;</p> <p>- Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «то ты делаешь, когда огорчается мама?»</p> <p>Рассказ из личного опыта на тему: «Моя мама»;</p> <p>- Сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери», «Мама и ги», «Встреча гостей», «Мамин День рождения», «Мамины помощники»</p>	<p>- Внести схемы безопасного пользования предметов (нож, жницы).</p> <p>- Создавать условия для проявления льтурно-познавательных требностей, интересов, запросов и едпочтений.</p> <p>- Создать условия для сюжетно-ролевой игры "Семья". Внести игрушки – ксер, кофеварка, пылесос и др.;</p> <p>- материалы для самостоятельного орчества (разноцветная бумага иродный, бросовый материал, фольга и.);</p> <p>- Книги, открытки, иллюстрации с матикой Международного женского а и различных профессий;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
---	--	---

- Воспитывать волевые качества		
--------------------------------	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Изготовить вместе с ребёнком книжки-малышки по темам на выбор «Мы готовим вместе с мамой», «Полезные продукты», «Вредные продукты»;
- Играем дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная)
- Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых.
- Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)
- Участие в выставке семейных фотографий «Спасибо, родная...»

МАРТ		
2-я неделя «Миром правит доброта»		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. - Продолжать развивать представление о смене позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим). - Развивать осознание ребёнком своего места в обществе, расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива; - Продолжать формировать умение проявлять заботу об окружающих, желание прийти на помощь; <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа - Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, расширять знания о профессиях взрослых. - Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. 	<ul style="list-style-type: none"> - Творческий рассказ на тему «Откуда стол пришёл?». - Конструирование из подсобного материала подарка другу. - слушание песен из фонотеки по теме «Миром правит доброта»; - с/р игры «Скорая помощь», «Семья» - проблемная ситуация «К нам пришли гости!»; - дидактическая игра «Угадай сказочного героя по описанию»; - рассматривание иллюстраций о людях разных профессий. Сравнение людей разного возраста, пола; - рассматривание фотографий с изображением одного города; - рассматривание иллюстраций о строевой подготовке: закреплять представления о необходимости выработки правильной осанки. - ситуативные разговоры о важности гигиенических процедур; - ситуативный разговор «История носового платка»; - ситуативный разговор «С аккуратным человеком приятно общаться»; - художественное слово «Да здравствует мыло 	<ul style="list-style-type: none"> - фотографии на тему «Мои родители тоже ходили в детский сад»; - иллюстрации с изображением отрицательных и положительных литературных героев. - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки); - кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - макеты для режиссерских игр «Парк», «Перекрёсток»; - буклет со словами песен для совместного пения; - диск с мультфильмом «Чебурашка и крокодил Гена»; - иллюстрации из «Красной книги»; - схемы правил поведения в быту, на улице, в д/г; - схемы описательных рассказов; - д/и «Я здоровье берегу, сам себе я могу», «Можно - нельзя», «Человек и

<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в полном соответствии с их значением. - Формировать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника. - Учить понимать мотивы поступков героев, режиссуру персонажей, высказывать свое отношение к ним. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей рисовать игрушки с помощью шаблонов по выбору. Познакомить с эскизом как способом планирования работы. Формировать умение передавать в рисунке своё отношение к изображаемому; - Учить детей создавать оригинальные композиции в спичечных коробках. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать основные движения; - Воспитывать волевые качества 	<p>чистое!»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения за весенними изменениями в природе с изменением температуры на термометре, солнцем, зарисовками, первыми проталинками, таянием снега, зарисовками (лицами на участке); - подвижные игры: эстафета «Веселые эстафеты с заданиями», «Будь ловким», «Попади в обруч». Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»; - игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам; - труд на участке (чистка кормушек для птиц, кормление птиц, уборка снега с песка); - сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин подарков», «Приют для животных»; - игра - экспериментирование «Тонет - не тонет» проверка плавучести кораблей, сделанных из пенообразного материала: бумаги, пластилина, орлуны, пенопласта); - игры - экспериментирование с термометром «Столбик с ртутью может опускаться и подниматься в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце»; - игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание мокрого снега, сосулек, следов насекомых на снегу). - проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека к животным, птицам, природе); - изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления на дороге диких животных и диких животных; - создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в опасной ситуации; - импровизация на ДМИ «Светит солнышко»; - развивающие игры узнавание эмоций 	<ul style="list-style-type: none"> - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.д.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
---	---	--

		<p>путешествие в мир эмоций»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - добрые визиты (посещение группы малышей с целью помощи в ремонте книг и игрушек); - возведение построек по замыслу детей; - беседа «Добрый поступок моего друга (мамы, папы); - организация мастерской по изготовлению вениров-подарков; - уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим; - конструирование из разных материалов одного транспорта; - чтение А. Барто «Не одна»; - сюжетно-ролевая игра «Библиотека» - организация выставки «Добрая книга»); - ситуативный разговор «Мы в ответе за тех, кого приручили»; - ситуативный разговор «Как проявить внимание старым людям?» - составление коллажа из материалов на тему «Семейное хобби» 	
--	--	---	--

Образовательная деятельность в семье

- - совместно составить рассказ: «О чем рассказал семейный альбом»; «Юмор в коротких штанишках (по детским семейным фотографиям);
- прочитать рассказ «Затейники» (Н. Носов);
- прочитать стихотворение С. Михалкова «Сила воли» (обсудить, как ребёнок понимает выражение «сила воли»);
- оформить «книжки-малютки» о добрых делах;
- беседа с детьми о правилах общения с людьми, имеющими ограничения здоровья;
- Индивидуальное задание: подготовить материал для презентации семьи «Семейное хобби»;
- дидактические игры: «Ты должен знать своё тело»; «Если случится с кем-то беда, помощь сумею я вызвать всегда», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»;
- внесение вклада в книгу полезных рецептов «Домашнее меню»;
- чтение детям В. Драгунского «Друг детства»;

МАРТ

3-я неделя «Быть здоровыми хотим»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать появлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения; - Продолжить формирование представлений о здоровье, его ценности, полезных привычках, сохраняющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья; - Развитие самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и освоенно важных привычек; <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие умения элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание к взрослому в случае неважного самочувствия, оказания помощи; - Развитие умения избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. - Помочь детям осознать возможности использования органов чувств для познания окружающего мира. - Установить связи между способами познания и известными свойствами, и качествами предметов <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения; - Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях; - Формировать умение составлять по образцу 	<ul style="list-style-type: none"> - Проведение беседы на тему бережного отношения к вещам, на примере произведений С. Маршака и К. Чуковского; - Проведение беседы -диалога «Чистое помещение – залог здоровья»; - Проведение физкультминутки «Прочь усталость, грусть и скука»; - Проведение дидактических игр «Кому, что нужно для работы», «Кто что делает», «Вредно-полезно», «Кто что делает», «Я умею выбирать полезную пищу»; - Организация сюжетно-ролевой игры «Корреспонденты», темы интервью: «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье», «Хочу одеваться правильно», «Как рос мой папа», «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье» - проведение интервью с микрофоном «Как прошел твой день» - формировать умение составлять большие рассказы творческого характера на предложенную воспитателем тему; совершенствовать диалогическую форму речи; - закрепление пословиц, поговорок о здоровье ("Болезнь лечишь, а здоров - берегись", "Было бы здоровье – здоровье будет"); - проведение беседы «Чистота и здоровье», Письмо взрослому другу», «Как поднять настроение у детей и взрослых», «Забота о главном», «Что помогает быть здоровым». - ознакомление детей с режимом дня, с видами спорта для девочек и для мальчиков, показать детям зависимость здоровья от занятий спортом. - проведение беседы на тему «Мы дружим с культурой». - ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук; 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»; - картотеку «Спортивный инвентарь», «Спортивный порт»; - картины, иллюстрации к известным произведениям о здоровье; - музыкально-дидактическую игру «Найди песенку по картинке»; - книгу «Мое тело»; - дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»; - игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые привычки»; - детские рисунки на тему: «Картинки из моей жизни»; - альбомы «Безопасность», «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье»; - таблицы «Проверка зрения» в игровой форме; - сюжетно-ролевую игру «Больница»; - детскую зубную пасту, зубные щетки (для выставки); - дидактическую игру «Органы чувств человека»; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и др.); - выставка книг, плакатов, рисунков, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
--	--	---

<p>остые и сложные предложения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составление самостоятельного рассказа; - Развивать у детей интерес к познавательной литературе по здоровому образу жизни. Через дожественные произведения воспитывать у детей потребность в здоровом образе жизни <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей составлять из вылепленных гурок коллективную композицию. - Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки и др.). - Развивать способность к формообразованию и жестосложению. - Свободное экспериментирование с варельными красками и разными дожественными материалами. - Создавать разные изображения на основе ной формы (сарафан и ведро из трапеций); строить простой сюжет по содержанию потешки пликативными средствами. - Учить изображению куклы в сарафане. <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать знания о пользе занятий физической культурой, о профилактике травматизма при выполнении физических упражнений. 	<ul style="list-style-type: none"> - использование потешек о воде, умывании; - игровые ситуации на обучение последовательности евания и раздевания; - просмотр мультфильма «Кто поможет крокодилу». Учить детей понять необходимость проведения культурно-гигиенических мероприятий (умыться, стить зубы...) - участие в проекте "Мы выбираем здоровье". - ситуативные разговоры с целью объяснения ачения физкультурных занятий, утренней гимнастики, нятий спортом, закаливания для здоровья человека с использованием рассказов воспитателей из собственного ыта. Выработка правил поведения. - напоминание о гигиене полости рта после еды. очнить для чего это необходимо. - разговоры о правилах поведения за столом (жевать с крытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки); - мотивирование детей к приему пищи («Маша и ша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой); - использование потешек о приеме пищи; - беседа – диалог о полезной и вредной пище; -беседа-диалог о витаминах и значении для здоровья ловека; - игры – экспериментирование «Грязные и чистые ки». Закрепить представление что вода и мыло ищают; - чтение стихотворений Ю.Тувима, Г.Сапгира, Прокофьевой; - проведение игр – этюдов по произведениям Мошковской «маша и каша», С.Капутикян «Кто орее допьет», Г.Лагздынь; - рассматривание плаката «Правильное питание». - наблюдения за зависимостью одежды от погоды. оговорить чем отличается одежда в холодное время да от одежды в тёплое время. Почему надо учитывать мпературу воздуха и силу ветра. Учить детей ознанно подбирать одежду, бережно относиться к 	
---	---	--

		<p>о ему здоровью; капелью, весенней природой, звивать познавательный интерес, воспитывать гойчивое внимание; деревьями (почками); ветром.</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры «Догонялки», «Море волнуется...», «Голки», «Мы весёлые ребята», «Кто лучше прыгнет?», «Ляч водящему», «Гуси-лебеди», «Классы»; - труд на участке - уборка и наведение порядка на территории; - помощь дворнику в уборке снега на участках и на рожах, снег собирается в лунки деревьев, старников и клумб; - в случае гололеда посыпать дорожки песком, вторить правила безопасного поведения при гололеде; - уборка цветника от прошлогодних увядших стеблей и листьев. - проведение игра-драматизации по сказке К. ковского «Мойдодыр». - проведение театрализованной постановки «Дорога к ремку» (с целью уточнить знания о дорожных знаках). - проведение зрительной гимнастики, массаж ушных ковин, закаливающие мероприятия с использованием ртотеки музыкальных произведений для релаксации; - выставка детских рисунков, иллюстраций на тему: «артинки – смешинки». - рассматривание альбомов «Безопасность», «Чистота алог здоровья». -изготовление таблиц для проверки зрения (в ролевую ру); - проведение дидактических игр «Органы чувств ловека», «Красный, желтый, зеленый», «Я умею бирать полезную пищу» -поощрять попытки казывать свою точку зрения, согласие или несогласие ответом товарища; - проведение игры «01,02,03 – быстро набери, адрес чный назови и на помощь позови» - развивать нологическую форму речи - чтение И Семенов «Как стать Неболейкой», 	
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативные беседы об источниках опасности для человека в процессе трудовой деятельности (острые, жужжащие предметы, ядовитые растения, огонь, электричество; о последствиях опасных ситуаций: ожоги, раны, потеря зрения). - создать условия для самостоятельной продуктивной деятельности: аппликация «Таблица для проверки зрения», рисование «Предметы личной гигиены», рисование «Мы занимаемся зарядкой». - организация экспериментирования с водой, мылом, зубными щетками и пастой, бумажными салфетками; - проведение сюжетно – ролевых игр «Больница», «Поликлиника» «Аптека»; - беседа «Что делать, если человек заболел» 	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- дидактические игры: «Ты должен знать своё тело»; «Если случится с кем-то беда, помощь сумею я вызвать всегда», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»;
- внесение вклада в книгу полезных рецептов «Домашнее меню»;
- принять участие в изготовлении тематических альбомов, газет о здоровье (закаливание, спорт).
- прочитать сказку «Зарядка и простуда».
- посмотреть с ребенком мультфильм «Ох и Ах», провести беседу по просмотренным мультфильмам.
- знакомить ребенка с пословицами и поговорками о ЗОЖ.
- подготовить рисунки к участию в конкурсе «Мама, папа, я – здоровая семья».
- побеседовать с ребёнком о полезных и вредных продуктах
- побеседовать с ребёнком на темы: «Спортивные тренировки», «Что может случиться если...», «Как стать Геркулесом»;
- посетить с ребенком спортивные мероприятия в городе;

МАРТ		
4-я неделя «Весна шагает по планете»		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами; - Воспитывать стремление сохранять и беречь природный мир, видеть его красоту; - Формировать представления детей о факторах, 	<p>Беседа-рассуждение «Что помогает нам быть здоровыми весной?»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коллаж «Весенние мелодии» - Объёмная аппликация («Одуванчики», «Мимоза» и др.); - Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей, - репродукции картин: «Грачи и летели» А.Саврасов, «Вешние воды» Левитан; - наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы»,

<p>еспечивающих здоровье человека</p> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обобщить знания детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и водагреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, травах, вырастают и зацветают растения; мигают птицы, начинают вить гнёзда и водить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко играют с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде); <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; - Учить составлять небольшие тексты повествовательного характера; - Побуждать к участию в коллективном обсуждении, формулировать личное мнение; - Развивать умение придумывать загадки на основе признаков наблюдаемых предметов и явлений; - Формировать умение составлять небольшой рассказ об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона; - Учить запоминать стихотворение. Побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями; - Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и 	<p>ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период; - Простейшие ситуационные задачи: «Группируй...», «Вспомни и расскажи, выложи силуэтом по модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»; - Дидактические игры: «Опасные ситуации в природе», «Будь осторожен» и др.; - Побуждение к рассказыванию о домашних животных, об их повадках, особенностях в поведении в природе; - Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных приметах; - Рассмотрение энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников»; - Рассуждения: «Почему говорят, что весной осыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая пробуждение природы?» и др.; - Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от вредных примесей с помощью различных фильтров (марли, сетки); - Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» (конструирование из различных материалов (бумага, скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая поделки); - Игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга». - Решение проблемных ситуаций, связанных с 	<p>«Весна»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы и животные»; - наборы для экспериментирования; - экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за насекомыми с рисунком и подписями; - изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение различных оттенков и сравнение оттенков белого цвета на разном фоне); - модели для группировки природных объектов; - дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; - выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»); - алгоритмы трудовых действий; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и др.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
--	--	--

<p>териалов («рисование ладошкой», аппликация, магопластика и т.п.);</p> <p>- Совершенствовать умения выполнять работу в технике тампонирования. Развивать композиционные умения в передаче образа.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены, каливающих процедур</p>	<p>раной здоровья: «Можно ли гулять по лужам?»);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ситуативные беседы о поддержании чистоты в ежде во время прогулки (обходить лужи, отряхивать ежду от мокрого песка и т.п.). - Беседы, позволяющие обогащать едставление детей об основных источниках аминов, укрепляющих здоровье в весенний период; - Рассуждения о полезных и вредных для оровья продуктах питания; - Образовательные ситуации, помогающие детям ознать разумный способ обращения с предметами, нованный на знании назначения предмета и свойств териала, использованного при его изготовлении <p>Почему в дождливую погоду мы не берём на прогулку иги, мягкие игрушки?»);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения за весенними изменениями в ироде (потеплело, увеличилась длительность дня, тивно тает снег); - Наблюдения за птицами, животными, стениями и другими объектами живой природы, гречающимися в ближайшем окружении (обращать имание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, зывать, передавать особенности голосом, в движении); - Обращение внимания детей на необычные ления, предметы (цветение растений, солнечный луч, еск лужицы и т.п.); - Беседы о бережном отношении к объектам ироды (почему не следует рвать цветы, ломать ветки старников и т.п.); - Подвижные игры «День-ночь», «Солнышко- ждик» и др.; - Упражнения на развитие физических качеств; - Хозяйственно-бытовой труд на участке (полив стений, участие в совместном уборе участка); - Выполнение трудовых действий, связанных с зонными посадками (посадка и выращивание семян 	
---	---	--

		<p>стеней);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Привлечение к уходу за растениями и животными уголка природы, огорода, цветника; – Наблюдения и беседы, направленные на следование природного мира весной; – Опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – к оно питается, выявить потребность в воде, солнце, плё); – Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; – Экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей существования в весенний период; – Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.); – Сюжетная игра «Детская библиотека» систематизация книг о весне, изготовление модельных книг); – Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный текст план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложения из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); – Создание книг-самоделок о весенней природе; – Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны; – Прослушивание аудиозаписей («Звуки капли, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе; – Рассматривание детских журналов с творческими заданиями; – Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей 	
--	--	--	--

	Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.). – Беседы на тему «Мир вокруг нас» (особенности сезона); – Составление маршрутов в природу.	
--	---	--

Образовательная деятельность в семье		
<ul style="list-style-type: none"> – организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; – привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; – обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; – организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; – обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; – привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке; – почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; - привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. 		

АПРЕЛЬ		
1-я неделя «Встречаем птиц»		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только по разрешению взрослых, не пугать, не разорять гнёзда) <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся теплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, птицы легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) - Побуждать детей к исследованию особенностей поверхностных характеристик птиц (перья – мягкие, плотно прилегающие друг к другу...) - Побуждать детей к изготовлению книжечек-моделок с рисунками и рассказами детей, 	<p>Занятие – исследование: «Рассмотрим пёрышки»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа – рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?» - Изготовление поделки из бумаги «Птичка»; - Составление творческого рассказа «Встречаем птиц». - Проект «Детское книгоиздательство». - Коллаж «Птицы прилетели»; - Лепка: «Домашние птицы»; - Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы, птицы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях их существования в весенний период; - Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих правильное поведение в 	<ul style="list-style-type: none"> – иллюстрации художников-аниматоров, репродукции картин по теме «Встречаем птиц» («Грачи прилетели» Саврасов и др.); – наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., «Созвездие» – Синтез 2005-2010г.г.; – фотоальбомы: «Птицы прилетели»; – экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами...; – изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение чистых и смешанных цветов, теплых и холодных оттенков и сравнение

<p>ражающих жизнь птиц весной;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления о том, что каждая птица вылет для себя особое гнездо и почему; <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы; - Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Упражнять в составлении предложений; - Знакомить с пословицами по теме; - Учить подбирать точные эпитеты к заданному слову; <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо отглаживать линии сгибов, дополнять образ полнительными деталями</p> <p>Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, магопластика, мнемотехника и т.п.).</p> <p>Обучать приёмам скульптурной лепки и из этого куска путём вытягивания и моделирования фигур с использованием стеки для передачи характерных черт.</p> <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность 	<p>в природе («Что можно, что нельзя»);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Простейшие ситуационные задачи: «Группируй...», «Вспомни и расскажи, выложи силуэты по мощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»; - Дидактические игры: «Опасные ситуации в природе», «Будь осторожен» и др.; - Побуждение к рассказыванию о домашних птицах, об их повадках и поведении весной; - Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных приметах; - Рассматривание энциклопедий; - Рассуждения: «Почему перелётные птицы возвращаются в родные края?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.; - Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, таят снег); - Наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении); - Беседы о бережном отношении к птицам; - Рассуждения: «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»; - Подвижные игры; - Индивидуальная работа по развитию физических качеств; - Привлечение к кормлению птиц (наполнение кормушек кормом); - Наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной; - Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; 	<p>предметов белого цвета на разном фоне);</p> <ul style="list-style-type: none"> - модели для составления рассказов, группировки природных объектов; - выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц»); - алгоритмы трудовых действий; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> – Экологические игры, обогащающие представления о жизни птиц, особенностей их существования в весенний период; – Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы птиц искали», «Весенняя природа» и др.); – Сюжетная игра «Детская библиотека» систематизация книг о весне, птицах, изготовление модельных книг); – Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный заранее план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); – Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки разных птиц; – Прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»), просмотр видеофильмов о весенней природе, о жизни пернатых; – Рассматривание детских журналов с творческими заданиями; – Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.). 	
--	--	---	--

Образовательная деятельность в семье

- организовать прогулки в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- обсуждать вместе с детьми смысл и содержания пословиц, поговорок, загадок о птицах, народных примет, сведений из народного календаря;
- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдений в природе.

АПРЕЛЬ
2-я неделя «Цирк»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к познавательным увлечениям, интерес к цирковому виду искусства, - Расширять эмоционально-чувственный опыт детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать знания детей о цирковом виде искусства (цирковых профессиях, животных,ботающих в цирке, труде эквилибристов,роботов, канатоходцев); - Знакомить детей с особенностями профессии вилибриста, канатоходца, акробата, с техникой безопасности их труда. - Знакомить со свойствами магнита. Учить с помощью магнита передвигать на листе бумаги таллические фигурки, предметы – булавки, шильки и т.п.). <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с невербальными средствами общения; -Учить выполнять игровые упражнения «Скажи стихи руками», «Покажи движением»; - Развивать эмоциональную сферу детей. Продолжать учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания историй; <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение располагать эталоны цвета степени интенсивности, по порядку в радуге (5-цветов). Продолжать знакомить со способами комбинирования цвета и создания нового (смешивание, высветление); - Формировать понятия «теплые» и «холодные» цвета; - Совершенствовать навыки работы с бумагой. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Цирковые профессии»; - Беседа «Радуга-дуга»; - Проблемные ситуации с элементами ТРИЗ «Хорошо или плохо»; - Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки»; - Создание макета «Цирк в нашем городе»; - Рассказ воспитателя об искусстве пантомимы; - Аппликация «Пригласительный билет»; - Лепка «Клоун на арене»; - сюжетно-ролевая игра: «Циркачи», «Строители» и др.; - рассматривание иллюстраций, видеоматериалов о цирке; - конструирование построек общественного значения («Цирк»); - игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - сканивание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек под ниток; «у кого пена выше и пышней» - выдувание воздуха); - игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и др.); - игры с резинкой «Попрыгунчики» (привязывать к тонкой резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки – и, дёргая за резинку, заставлять их подпрыгивать); - ситуационные беседы о способах хорошего самочувствия, бодрого настроения и основ здорового образа жизни (гимнастика, закаливающие и гигиенические процедуры); - подвижные игры; - творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения; - игры-забавы: «Наперегонки», «Салки», игры-гафеты. 	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи); - материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, таракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино); игрушки с записанной мелодией (музыкальные катушки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, музыкальные центры; аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы дисков с записями музыкальных произведений). - материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей, декораций, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, пальчиковый, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов; иллюстрации, фотографии театров родного города, страны; картинки, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка. - пособия и игрушки для игры в «Цирк»; - полифункциональные материалы: съемные модули, крупные, разных
--	--	--

<p>ить комбинировать различные материалы (бумага, пластилин, природный материал, пушки) для создания макета;</p> <p>- Побуждать детей к созданию выразительности дождественного образа в движении. Закреплять навыки лепки.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- упражнения на развитие физических качеств;</p> <p>- спортивные упражнения (катание на двухтрёхколёсном велосипеде);</p> <p>- подвижные игры, эстафеты;</p>	<p>- дидактическая игра «Чудесный мешочек»;</p> <p>- конструирование по замыслу; творческое конструирование из неоформленного материала;</p> <p>- ситуации индивидуального и коллективного творчества;</p> <p>- моделирование костюмов для представлений;</p> <p>- игры со светом («Теневой театр»);</p> <p>- изготовление фигурок и предметов по типу «оригами» («Гармошка» - с помощью тонкой бумаги и счётки гудеть, играть как на губной гармошке);</p> <p>- рассказы об особенностях архитектурных сооружений общественного назначения (цирк);</p> <p>- развлечение «К нам приехал цирк».</p> <p>- хороводные игры с использованием потешек;</p> <p>- использование спортивного оборудования (бручи, скакалки, кегли и др.)</p>	<p>рм; ящик с мелкими предметами-заместителями; крупные куски ткани (хлопчатобумажной, разного цвета, 1x1 м.);</p> <p>кость с лоскутами, мелкими и крупными предметами, разного цвета и фактуры;</p> <p>- материалы для самостоятельного конструирования (разноцветная бумага, картон, природный, бросовый материал, фольга и др.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
---	--	--

<p>Образовательная деятельность в семье</p>		
<p>- посетить цирк;</p> <p>- познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.;</p> <p>- обсудить атмосферу праздника, цирковые костюмы, декорации...</p> <p>- побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка;</p> <p>- организовать инсценировку знакомых сказок;</p> <p>- изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афиши, атрибуты для сказок.</p>		

<p>АПРЕЛЬ</p>		
<p>3-я неделя «Космос»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах);</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе)</p>	<p>- Общеразвивающие упражнения «Подготовка в космонавты»;</p> <p>- Подвижные игры «Парашютики» (прыжки по площадке с поворотом на 90-180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево-вправо) и др.;</p> <p>- Ситуационные задания: составить режим дня для космонавта;</p> <p>- Спортивный праздник «Космическое</p>	<p>- глобус;</p> <p>- модель Солнечной системы;</p> <p>- красочные книги с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»;</p> <p>- пооперационные карты, модели творческого процесса;</p> <p>- рисунки, схемы для</p>

<p>- Обогащать представление о профессии космонавта, его личностных качествах, формирование положительного образа космонавта (мелкий сильный, умный, здоровый), формировать ответственную основу первоначальных чувств патриотизма и гордости за свою страну.</p> <p>- Формировать представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах. Учитывать зависимость структуры конструкции от практического использования.</p> <p>- Изготовление книжек-самоделок о космических путешествиях, о сказочных планетах и т.п.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Составление фантастических рассказов («Космические фантазии»).</p> <p>- Продолжать учить принимать участие в общем разговоре, рассуждать, аргументировать высказывание</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Художественные проекты «Космические фантазии»</p> <p>- Побуждать детей к изготовлению макетов солнечной системы, космической техники, из картона и пластики;</p> <p>- Совершенствовать технику рельефной лепки (лепка пластики, движения, колорита космических объектов);</p> <p>- Продолжать учить конструировать из бумаги разнообразные способы формообразования: скручивание прямоугольника в цилиндр, круга в конус, создание выразительных поделок на тему каждого из них – «Ракета», «Космический корабль», «Летающая тарелка» и т.п.);</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- формировать мотивированное отношение к здоровью, осознанное желание вести здоровый</p>	<p>«Путешествие».</p> <p>- Рассказы о том, что Земля – шар, она вращается вокруг Солнца, а Луна – вокруг Земли, что есть другие планеты, об освоении космоса и использовании космических технологий для хозяйственной деятельности человека;</p> <p>- Беседа «Первый космонавт»</p> <p>- Проект «Детское книгоиздательство»</p> <p>- Лепка рельефная (панорама): «В далёком космосе»;</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра: «Полёт на другую планету», «Космонавты»;</p> <p>- Беседы «Где бы ты хотел ещё побывать?»;</p> <p>- Конструирование построек общественного значения («Цирк», «Театр»);</p> <p>- Игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных палочек, трубочек из-под ниток; «у кого пена выше и пышней» - дуть на мыльную пену);</p> <p>- Игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.);</p> <p>- Игры с резинкой «Попрыгунчики» - привязывать к длинной резинке разные предметы – мячики, фигурки – и, дёргая за резинку, заставлять их подпрыгивать);</p> <p>- Продолжать совершенствовать культуру поведения за столом: обращаться друг к другу с просьбой, благодарить за переданный хлеб и т.д.</p> <p>- Беседа о пользе для здоровья молочных продуктов, овощей и фруктов.</p> <p>- Наблюдение за небом, солнцем;</p> <p>- Подвижные игры;</p> <p>- Спортивные упражнения (катание на двух и трёхколёсном велосипеде);</p> <p>- Творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения;</p>	<p>конструирования (самолёт, ракета, космического корабля);</p> <p>- оборудование для детского экспериментирования;</p> <p>- дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде, воздухе);</p> <p>- атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему;</p> <p>- видеоматериалы о космосе.</p> <p>- предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в культуре символы солнца, воды, земли и т.п.</p> <p>- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
--	--	---

раз жизни	<ul style="list-style-type: none"> – Игры-забавы. – Дидактическая игра «Чудесный мешочек»; – Конструирование по замыслу; творческое конструирование из неоформленного материала «Знаки диака» - из цельной яичной скорлупы); – Ситуации индивидуального и коллективного орчества («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.); – Модульное конструирование в технике «ригами» - «Звёзды»; – Игры со светом («Теневой театр»); – Фокусы с магнитом («Таинственные фигурки» с помощью магнита заставлять двигаться на листе магнитные металлические фигурки, предметы – булавки, иголки и т.п.); – Сюжетно-ролевая игра «Полёт в космос» создавать условия для выражения эмоционального состояния, характера взаимоотношений людей, направляющихся в дальний путь – в космос); – Образовательные ситуации по ознакомлению детей с простейшими приёмами аутотренинга для лучшего понимания своих возможностей в охране жизни и здоровья. – наблюдение за вечерним небом, за небесными телами; 	
-----------	--	--

Образовательная деятельность в семье

- просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах;
- организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.);
- привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала;
- понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние),

АПРЕЛЬ

4-я неделя «Волшебница вода»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать бережное отношение к объектам природы (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.) <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать и уточнять представления о свойствах и признаках воды, её значении в жизни человека и живой природы (разные агрегатные состояния воды; использование водных ресурсов человеком и др.); - Знакомить со свойствами разных предметов и материалов, изменениями, происходящими с ними и намокании и высыхании; - Дать первые представления о круговороте воды в природе <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать диалогическое общение со сверстниками и взрослыми; - Учить рассуждать, передавать содержание рассказа близко к тексту; - Учить строить связный рассказ <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить использовать фольгу для украшения и резания; - Упражнять в скатывании, раскатывании, резании фольги; - Учить использованию разных изобразительных техник и материалов <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать осознанную потребность в закаляющих процедурах и физическом совершенствовании 	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры: игры с бегом «Караси и щука», прыжками «Удочка», метанием, игры-эстафеты, игры на воде, гидроаэробика; - Беседы-рассуждения «Как вода помогает нам быть здоровым?», «Как закаливаться водой?» «Какие напитки полезно пить? Почему?» (соки, морсы, молоко, кефир и др.); - Спортивный праздник «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» - Беседа о доступных способах укрепления здоровья с использованием водных процедур и водного закаливания; - Реализация детских проектов «Для чего нужна вода?», «Книга о водоемах Урала»; - Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих различные водоемы, а также свойства, признаки и агрегатные состояния воды, использование воды человеком, животный мир водоемов, профессиональная деятельность человека, связанная с водой); - Игровое занятие «Цветное волшебство»; - Игровое занятие «Вода и её свойства»; - Вечера литературных развлечений, литературные праздники, театрализованные представления - Литературный калейдоскоп «Живая и мертвая вода» (чтение стихотворений, беседа, обсуждение, чтение вслух знакомых песенок, стихотворений); - Создание творческих работ при использовании разных изобразительных техник и материалов («Реки и озера Урала» и др.); - Игровое занятие аппликацией: «Стайка дельфинов» (овоеение новой техники – симметричное многослойное резывание по нарисованному или воображаемому контуру); - Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением разных состояний воды в природе, водоемов; - репродукции картин изобразительного искусства, «Вешние воды» Л. Левитана; - фотоальбомы: «Озера Урала», «Необычные рыбы», «Водный транспорт», «Водные профессии»; - наборы для экспериментирования; - экологические дневники наблюдений за погодой, за посадками...; - изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение чистых оттенков и сравнение оттенков белого цвета на разном фоне); - модели для группировки природных объектов; - дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; - выставки коллективных творческих работ («Волшебница вода»); - алгоритмы трудовых действий. - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и др.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм
--	--	---

		<p>представлений детей о свойствах и значении воды;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье (закаливание водой, полезные напитки, соблюдение правил личной гигиены и др.); – Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку» (в сюжетной картинке, рисунке...»); – Дидактические игры: «Опасные ситуации на воде», «Будь осторожен» и др.; – Побуждение к рассказыванию о животных водоема, об их повадках, условиях проживания; – Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных приметах; – Рассуждения: «Дождь – это хорошо или плохо?», «Что будет, если исчезнут реки?» и др.; – Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от вредных примесей с помощью различных фильтров – марли, магии, сетки); – Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» – конструирование из различных материалов (бумага, картонная скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая пометки на бумаге»; - Моделирование различных состояний воды (лёд, вода, пар) методом маленьких человечков (ТРИЗ-РТВ); - Дидактические игры на объединение в группы животных и водоемов (рек, озёр, морей, водоемов); – Игры-экспериментирования с водой «Что образуется в воде?», «Как получается пар?» и др.; – Экологическая акция «День воды» (экономное использование водных ресурсов, строительство очистных 	
--	--	---	--

		<p>оружий, охрана заповедных мест и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассуждения «Из какой воды нужно готовить щу?» – - Наблюдения за природными осадками (отчего висит, пойдет дождь или снег; как узнать, будет дождь и нет); – Наблюдения за птицами, животными, стениями, акцентируя внимание на значении воды в изни живой природы; – Обращение внимания детей на необычные ления, предметы (формы облаков, направление дождя, еск лужицы и т.п.); – Беседы о бережном отношении к объектам ироды (почему следует экономить воду, почему лья оставлять мусор на берегу водоёма и т.п.); – Подвижные игры «День-ночь», «Солнышко- ждик» и др.; - Выполнение трудовых действий, связанных с зонными посадками (полив рассады); - Привлечение к уходу за растениями и животными олка природы, огорода, цветника. - Наблюдения и беседы, направленные на следование агрегатных состояний воды, ее свойств; – Опыты и поисковые действия, помогающие нять, какие условия жизни необходимы растениям осадить растение в воду, понаблюдать за корнями – к оно питается, выявить потребность в воде, солнце, пле); – Изготовление условных заместителей, ставление моделей, отражающих свойства воды, её ачение в жизни живых существ; – Экологические игры, обогащающие едставления о мире растений и животных водоемов, обенностей их существования; – Сюжетная игра «Детская библиотека» истематизация книг о воде, изготовление модельных 	
--	--	--	--

		<p>иг по впечатлениям);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Составление коротких рассказов об использовании воды человеком, водном транспорте, обычных морских обитателях с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); – Создание книг-самоделок о воде («Живая и мертвая вода в сказках» и др.); – Составление загадок с использованием модели, отражающей свойства и значение воды; – Прослушивание аудиозаписей («Шум дождя, шум моря»), просмотр видеофильмов о воде; – Рассмотрение детских журналов с творческими заданиями; – Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей (Недорисованные картинки», «На что похоже?» и т.п.). 	
--	--	---	--

Образовательная деятельность в семье			
<ul style="list-style-type: none"> – организовать прогулку к водоему, обращая внимание ребёнка на обитателей водоёма; – привлекать ребёнка к кормлению рыбок, наблюдению за их поведением; – обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; – наблюдать за природными осадками, состоянием природы до и после дождя, снега; – обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; – привлечение к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. 			

МАЙ			
1-я неделя «Праздник весны и труда»			
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять знания детей о таком событии общественной жизни людей как Праздник весны и труда; - Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности; - Обратить внимание на то, как в семье готовятся к празднику, как дети помогают 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа на тему «Труд работников детского сада»; - Экспериментирование с материалами «Такие разные материалы»; - Беседа «Как получилась книжка»; - Беседа «Труд человека кормит, а лень портит»; - Чтение произведения В. Бакалдина «Стихи о хлебе»; - Рисование «Весна на лесной полянке»; - Лепка по теме «Очень любим мы трудиться»; 	<ul style="list-style-type: none"> - цветные шары; - иллюстрации с изображением людей разных профессий; - материалы для самостоятельного рисования; - пластические материалы для самостоятельной лепки; - иллюстрации с изображением

<p>говиться к празднику;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления детей о том, что каждая вещь создана трудом многих людей. - Расширять представления о конкретном трудовом процессе <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнять знания детей об общественном бытии - Празднике весны и труда; - Расширять знания детей о профессиях; - Продолжать знакомить со свойствами тканей и их особенностями фактуры, назначением, подбором ткани и ниток для выполнения разнообразных работ, для вышивки, для аппликации, для шитья детской одежды различного назначения, для оформления панно и др.; - Расширять представления о ближайшем и отдаленном окружении детей, об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз); - Расширять представления детей о значимости и роли различных профессий, о разных сферах общественной деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей понятно и логично высказывать суждение; - Воспитывать ценностное отношение к труду людей разных профессий. Обогащать речь детей конкретными, обозначающими профессии и предметы, окружающую жизнь, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей в трудовой деятельности; - Расширять знания детей о людях труда в сельском хозяйстве, способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование «Праздничная улица»; - Ситуативный разговор «Праздник Весны и труда»; - Беседа «Осторожно, весеннее солнце»; - Ролевой диалог по стихотворению С. Михалкова «А что у вас?»; - Составлять смысловой окончания фразы "Что бы ты делал, если работал...»; - Ситуативный разговор «Бытовая техника»; - Словесная игра «Где живёт звук» (орудия труда - определять место звука в слове (начало, середина, конец); - Рассматривание иллюстраций о профессиях; - Обсуждение пословицы «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится»; - Чтение потешек, стихотворений, сказок, рассказов о весне под музыку «Подснежник» муз. П.И. Чайковского, «Весна» муз. Г. Свиридова; - Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток к празднику весны и труда; - Беседа о профессиях работников библиотеки. - Расширять представления детей о культурном явлении – библиотеке, значении в жизни общества, связанными с различными профессиями, правилами поведения; - Чтение произведений Н. Верещагина «Золотой лосок», А. Мусатова «Стакан молока»; - Ситуативный разговор «Как люди одеваются весной»; - Размещение схемы «Правила ухода за руками после работы на грядке», «Потрудился - и умылся»; - Ситуативный разговор о пользе правильного питания; - Ситуативный разговор «Праздничное угощение»; - Ситуативная разговор «Витаминная еда»; - Наблюдения за весенними изменениями в природе (распускающимися листьями на деревьях, за цветочками, за насекомыми и птицами на участке...); 	<ul style="list-style-type: none"> - Праздника весны и труда; - выставка книг по теме «Трудом красен человек»; - музыкальные загадки на ярмарочках по теме «Весна»; - схему трудового процесса («Посадка дерева», «Полив растений», «Взрыхление почвы»; - создание условий для изготовления поделок из коробочек («Мой праздничный город» (спичечные коробки, небольшие по размеру картонные коробки); - схемы рисования человека в различных позах; - выставка скульптур малых форм «Человек в движении»; - иллюстрации цветущих деревьев и кустарников; - схему «Правила огородных работ»; - иллюстрации «Правила безопасного обращения с инвентарём»; - альбом «Машины специального назначения»; - материалы и оборудование для конструирования из бумаги; - иллюстрации «Весенние хлопоты»; - оборудование для экспериментальной деятельности (Земля. Вода. Песок»; - материалы для самостоятельного оркестра (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и др.); - выставка книг, плакатов,
---	---	---

<p>- Формировать умение художественно отражать предметы и явления природы;</p> <p>- Учить располагать изображение по всему листу, обращать внимание на соотношение по причине разных предметов;</p> <p>- Закреплять умение передавать в лепке разительность образа, лепить фигуры человека в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Совершенствовать навыки лепки. Развивать композиционные умения;</p> <p>- Расширять знания детей об архитектурных сооружениях в городе и их назначении; дома, одноэтажные, многоэтажные, коттеджи, магазины, совершенствовать конструктивные умения детей. Воспитывать умение договариваться, распределять обязанности при выполнении общей постройки</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- индивидуальная работа по развитию физических качеств;</p> <p>-</p>	<p>- Подвижные игры: «Бег наперегонки», «Самолеты», «Что дальше бросит», «Парашютики», «Веселые сафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в руч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч питану», «Найди себе пару»;</p> <p>- Труд на участке (кормление птиц, рассматривание темы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», привлечение школьников к подготовке почвы к посеву семян, садке и поливу растений на участке);</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Супермаркет», «Почта», «Библиотека»;</p> <p>- чтение стихотворения «Радостный праздник» Г. Донциков;</p> <p>- Конструирование из бумаги «Праздничные цветы»;</p> <p>- Рисование «Скворцы» под музыку «Скворцы и летели» муз. И. Дунаевского;</p> <p>- Дидактическая игра «Что мне нужно для работы»;</p> <p>- Оформление карточек «Правила поведения в природе»;</p> <p>- Дидактическая игра «Как избежать неприятностей в природе»;</p> <p>- Оформление выставки в группе «Где найти грибы весной? (расширять представление о пользе грибов); рассматривание иллюстраций с изображением признаков весны в природе;</p> <p>- Рассматривание иллюстраций «Люди разных профессий»;</p> <p>- Ситуативный диалог «Праздник - хорошо... Праздник плохо...»</p> <p>- Дидактическая игра: «Кому что нужно для работы»;</p> <p>- Уточнить специфики профессий женщин и мужчин (мужские и женские профессии);</p> <p>- Ситуативный разговор «Все профессии важны, все профессии нужны»;</p> <p>- Ситуативный разговор " Почему труд - праздник?"; «Важны ли нам разные профессии?»;</p>	<p>иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры с веревочкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний о геометрических фигурах; - Дидактические игры с пуговицами на развитие мелкой моторики; - Конструирование «Дворец спорта». Продолжать учить создавать разнообразные постройки, подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения, выделять основные части и детали. Совершенствовать глазомер. Развивать творческие способности детей. - подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования»; - наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, облаками, за одеждой людей весной. 	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города;
- понаблюдать за весенними изменениями в природе;
- рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий;
- составить рассказ «Как мы трудимся весной в саду, в огороде»;
- организовать совместный труд по уборке квартиры к празднику «Чистота в нашем доме»;
- принять участие в выставке рисунков на тему "Праздник весны и труда";
- рассказать о впечатлениях детства о праздновании 1 мая;
- рассмотреть фотографии из семейного альбома "Праздник весны и труда";
- разучить стихотворение о празднике весны и труда Е.Благиной «Не мешайте мне трудиться»;
- разучить пословицы и поговорки о труде;
- организовать совместный труд на дачном участке по подготовке почвы к посадке цветов (копка, рыхление).

МАЙ

2-я неделя «День Победы»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать уважение к защитникам Отечества; - Учить детей делать выводы о последствиях осторожного обращения с оружием; 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Оружие – это не игрушка»; - Конструирование из лего – конструктора моделирование военной техники»; - Беседа «Богатыри земли русской»; - Работа с подсобным материалом «Военная техника»; 	<ul style="list-style-type: none"> - фотографии, иллюстрации на данную тему; - иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; - атрибуты для сюжетно-ролевой
--	---	--

<p>- Формировать у детей представления о подвиге рода, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Уточнить и расширять представления детей о Великой Отечественной войне;</p> <p>- Рассмотреть иллюстрации с использованием реального оружия в разные периоды истории России (градное оружие: сабли, шпаги, современное оружие солдата);</p> <p>- Формировать представления о различных военных машинах. Упражнять в умении самостоятельно рассматривать элементарные схемы и использовать их в конструировании. совершенствовать способы конструирования;</p> <p>- Расширять знания детей о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. укрепить знания о том, как в годы Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время;</p> <p>- Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Формировать умение рассказывать о содержании сюжетной картины (по плану), представлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника;</p> <p>- Учить понимать мотивы поступков героев, оживления персонажей, высказывать свое отношение к ним;</p> <p>- Обогащать активный словарный запас по теме;</p>	<p>- Составление рассказа по картине «Салют Победы» Штрихами;</p> <p>- Коллаж «Поздравляем с праздником Победы»;</p> <p>- Лепка «Мы склонились низко-низко у подножия ели»;</p> <p>- Аппликация «Пригласительный билет на праздник Дня Победы»;</p> <p>- Слушание песни из фонотеки по теме «День Победы»;</p> <p>- Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток ко Дню победы;</p> <p>- Рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны;</p> <p>- Ситуативный разговор «Праздник Дня Победы»;</p> <p>- Дидактическая игра «Сладкая каша», совершенствование умения выбирать продукты, полезные для здоровья военного;</p> <p>- Рассматривание иллюстраций по теме «День Победы». Сравнение людей разного возраста, пола, разного эмоционального состояния;</p> <p>- Рассматривание экспозиции игрушек или иллюстраций с изображением военной техники, беседы о значении, характерных особенностях военной техники;</p> <p>- Рассматривание фотографий с изображением омытников родного города, посвященных Празднику Победы;</p> <p>- Рассматривание иллюстраций о строевой подготовке: закреплять представления о необходимости сноровки правильной осанки.</p> <p>- Дидактическая игра, связанная с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам «Найди штаб по плану», «Проведи ряд»;</p> <p>- Дидактическая игра «Построим мост» на</p>	<p>ры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки);</p> <p>- строительный материал, схемы здания военизированной техники;</p> <p>- книги, открытки, марки по теме Дня Победы;</p> <p>- конструктор Лего;</p> <p>- кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.</p> <p>- коллекция наборов солдатиков;</p> <p>- мини-музей игрушек военной техники;</p> <p>- коллаж «На параде»,</p> <p>- рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»;</p> <p>- буклет со словами песен для совместного пения;</p> <p>- диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова;</p> <p>- материалы для самостоятельного оркестра (разноцветная бумага природный, бросовый материал, фольга и т.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм;</p> <p>- выставка военной формы</p>
--	---	---

<p>- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Продолжать закреплять умение делать ручки из подсобного материала (коробок, гушек, гофрированного картона), прочно соединяя части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать умение планировать свою работу;</p> <p>- Продолжать учить детей выполнять коллаж, посвященный празднику, использовать в совместной работе сочетание разнообразных техник: рисования, аппликации, бумагопластики, развивать композиционные умения, творческие способности, дополнять изображение готовыми элементами декора, развивать художественный вкус;</p> <p>- Познакомить детей с монументальной скульптурой г. Челябинска, посвященной победе в Великой Отечественной войне; совершенствовать умение лепить стелу, используя усвоенные приемы и способы, воспитывать у детей чувство патриотизма;</p> <p>- Закреплять умение детей задумывать и выполнять работу. Упражнять детей в использовании знакомых способов работы с пластилином. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Формировать осознанную потребность в подвижных играх и физическом совершенствовании</p>	<p>измерение с помощью мерки сторон прямоугольника; закрепление умений выполнять конструкцию из бумаги в соответствии с меркой;</p> <p>- Чтение стихотворения С. Михалкова «Быль для детей»;</p> <p>- ситуативный разговор «Солдаты моют руки чисто»;</p> <p>- ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»;</p> <p>- ситуативный разговор «Одеваться быстро и правильно, как солдат» (схема последовательности одевания);</p> <p>- ситуативный разговор о пользе молочных продуктов;</p> <p>- ситуативный разговор «Почему важно съесть свою порцию»;</p> <p>- ситуативный разговор «Солдатская каша – сила солдата»;</p> <p>- наблюдения за украшением улиц к празднику;</p> <p>- наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за цветением растений, за насекомыми и птицами на участке...);</p> <p>- подвижные игры: эстафета «Саперы», «Переход мостов», «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше пройдет», «Парашютики», «Веселые эстафеты с мячом», «Будь ловким», «Попади в обруч». Эстафета парами, «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Сбей себе пару»;</p> <p>- игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам «Найти дорогу к военному аэродрому»;</p> <p>- сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; «Военный аэродром»;</p> <p>- игра - экспериментирование «Испытание кораблей» (проверка плавучести кораблей, сделанных из разнообразного материала: бумаги, скорлупы, пробочек);</p>	
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.); - игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов); - Беседа о службе военных, о предметах, необходимых для военных разного рода войск, дидактическая игра «Назови предметы»; - Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в возникшей ситуации; - Упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Юнова; - Рассматривание иллюстраций, беседа с детьми о труде людей в тылу во время войны; - Посещение музея боевой славы в детском саду (расширение знаний детей о доблести воинов-победителей); - Возведение построек по замыслу детей; - Организация мини-музея «Оружие», беседа с детьми об опасности оружия; - Уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим; - Выполнение фигурок по типу оригами («Лодочка», «Двухтрубный пароход» и др.); - Чтение стихов, рассказов о Победе, прослушивание песен на военную тему; - Дидактическая игра «Помоги солдату быстро одеться»; - Вырезание деталей к оформлению поздравительных открыток к празднику «День победы». - Экспериментирование с бумагой «Гармошка» (помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как губной гармошке); 	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор «Победитель – это...»; - Ситуативный разговор «Как проявить внимание к старым людям?» - Рассматривание коллажа, выполненного совместно с родителями к празднику День победы. 	
--	--	---	--

Образовательная деятельность в семье

- побеседовать с детьми о подвигах людей во время войны;
- просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;
- посетить исторические места родного города;
- рассмотреть праздничное украшение города;
- понаблюдать с детьми за праздничным салютом;
- поздравить прадедушку и прабабушку;
- посетить парк Победы на ЧТЗ, музей военной техники;
- возложить цветы к памятникам воинской славы;
- подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа;
- принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»;
- внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»;
- прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»;
- просмотреть фильм о героях войны, совместно обсудить;
- рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»;
- прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубочёва, «Александровский сад» з. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»;
- просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская егурочка» Киевнаучфильм 1981г.

МАЙ

3-я неделя «Мир природы»

Социально-коммуникативное развитие <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей элементарные логические представления, расширять представления о живой и неживой природе; - Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках; - Формировать представления детей об охране растений и животных; 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Первая помощь при укусах (насекомых, рептилий и амфибий);»; - Оформление «Энциклопедии безопасных ситуаций»; - Экспериментирование с древесиной; - Беседа «Ежи – хищники»; - Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»; - Художественный труд «Павлин»; - Рассматривание картины «Собака со щенятами»; - Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»; 	<ul style="list-style-type: none"> - альбом: «Животные и птицы Урала»; - альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы Урала», «Животные России, внесенные в Красную книгу»; - трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, насекомых; - модели: «Правила обращения с животными»;
---	---	--

<p>- Продолжать формировать представления детей основных источниках опасности в природе, развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширять знания детей о способах привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах, продолжать оформлять «Энциклопедию опасных ситуаций»;</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Познакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;</p> <p>- Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (взлет - растительность - труд людей). Развивать умение замечать изменения в природе;</p> <p>- Закреплять знания детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, знакомить со способами ухода за ними;</p> <p>- Расширять знания о взаимодействии живой и неживой природы, о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений;</p> <p>- Познакомить со свойствами древесины, расширять представления детей о древесине, ее свойствах и свойствах; развивать умение выделять существенные признаки и свойства материала (структуру поверхности, твердость, упругость, плавучесть, легкость), развивать интерес к опытной деятельности;</p> <p>- Расширять представление детей о хищных и被捕食ных животных, учить выделять во внешнем виде животных признаки, указывающие на способ питания; воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Совершенствовать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на</p>	<p>- Аппликацию «Весенний букет в красивой вазе»;</p> <p>- Дидактические игры с крупой, учить детей различать 2-3 вида крупы по характерным признакам, развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие;</p> <p>- Рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы Урала»;</p> <p>- Упражнение в движениях под музыку различного характера «Росинки» С. Майкапара, «Плавные руки» Г. Глиэра;</p> <p>- Составление описательного рассказа по схеме животного;</p> <p>- Рассматривание иллюстраций с изображением яиц и творога;</p> <p>- Дидактические игры «Угадай, чьи следы», «Кто из животных какую пользу приносит», «Где чей хвост?», «Где чей детеныш?»;</p> <p>- Разгадывание загадок о животных;</p> <p>- Показ репродукций с изображением птиц произведений художников (В. Ватагина, И. Ефимова);</p> <p>- Дидактические игры "Посчитай плоды", «Найди пару»;</p> <p>- Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли и др.);</p> <p>- Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; «Голоса животных». Дидактическая игра «Кто где живет», «Зоологическое лото»;</p> <p>- Чтение: Н.Сладкова «Лесные сказки»;</p> <p>- Ситуативный разговор «Как люди одеваются зимой». Закреплять знания детей о сезонных явлениях, различить от изменения каких особенностей сезона зависит комплект одежды.</p> <p>- Ситуативный разговор «У кого такая одежда». Расширение знаний о внешнем виде животных, различение животных;</p> <p>- Ситуативный разговор о растениях как продуктах питания;</p> <p>- Ситуативный разговор: «Какие животные чем</p>	<p>питаются животными и насекомыми»;</p> <p>- разрезные картинки, «Домино - животные»;</p> <p>- картины из серии «Дикие животные»;</p> <p>- фланелеграф для обыгрывания «Кто кто от дождя спасается»;</p> <p>- оборудование для игр-экспериментов (водой, солнцем, песком);</p> <p>- деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка лягушки», «Музыка дождя, грозы» и др.);</p> <p>- коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;</p> <p>- иллюстрации с изображением явлений природы: дождя, радуги, грозы, листопада и др.;</p> <p>- атрибуты с изображением животных (голова рябенки и спортивный уголок);</p> <p>- материалы и оборудование для рисования палочкой на песке;</p> <p>- материалы и оборудование для самостоятельного рисования, лепки, аппликации;</p> <p>- строительный материал.</p>
--	--	--

<p>просы по ее содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание о держании сюжетной картины, составлять рассказ последовательно развивающимся действием;</p> <p>- Продолжать развивать интерес детей к дожественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать рассказы. способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;</p> <p>- Активизация словарного запаса по теме;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Рассмотреть с детьми выставку поделок из природного материала, отметить своеобразия использованных материалов. Совершенствовать умение подбирать природный материал для задания поделки (шишки, веточки, желуди, перья и др.). Учить соединять детали с помощью клея, пластилина, развивать творчество;</p> <p>- Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, травы) и насекомых (бабочек, жуков, мух, стрекоз), передавая характерные особенности строения и окраски; придавая поделке выразительность (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, бочисток, проволоки). Совершенствовать навыки лепки, развивать композиционные умения, поддерживать интерес к изображению живой природы;</p> <p>- Продолжать учить детей симметрично резать вазу из бумаги, сложенной вдвое, украшать ее декоративными элементами, совершенствовать технику вырезания гармошкой лепестки цветов, листья), развивать композиционные умения</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Формировать осознанную потребность в</p>	<p>таются»;</p> <p>- Ситуативный разговор «Завтрак на природе» - знакомить с правилами безопасности во время приёма пищи;</p> <p>- Наблюдения за весенними изменениями в природе распускающимися листьями на деревьях, за цветением растений, за насекомыми и птицами на участке...);</p> <p>- Наблюдение за собакой на прогулке (почему опасны контакты с бездомными животными);</p> <p>- Подвижные игры: «Хитрая лиса», «Лягушки и цапля», «Черепашки». «Хитрая лиса», «Волк и лиса», «Коршун и наседка», «Караси и щука», «Мушкетеры», «Перелет птиц», «Охотники и зайцы», «Повелитель обезьян», «Охотник и звери», «Совушка».</p> <p>- Индивидуальная работа по развитию физических качеств;</p> <p>- Труд на участке (кормление птиц, рассматривание растений по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», привлечение школьников к подготовке почвы к посеву семян, посадке и поливу растений на участке);</p> <p>- самостоятельная деятельность по выбору детей;</p> <p>- сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Сельскохозяйственные животные».</p> <p>- Чтение стихотворения Н. Бокова «Дети леса»;</p> <p>- Этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных);</p> <p>- Словесная игра «Рыба, птица, зверь»;</p> <p>- Дидактические игры «Правила поведения в природе», «Можно - нельзя»;</p> <p>- Свободная лепка по теме «Животный мир»;</p> <p>- Конструирование из природного материала по замыслу детей;</p> <p>- Рассматривание альбома: «Животные и птицы»;</p> <p>- Чтение В.Бианки «Сказки и рассказы о животных»,</p>	
---	--	--

	<p>каливающих процедурах и физическом совершенствовании</p>	<p>Голстой «Лев и собачка»;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми»; -Театр - экспромт "В лесном царстве"; -Составление загадок и отгадывание загадок об опасных природных явлениях; -Составление моделей «Правила поведения с животными»; -Дидактическая игра «В доме у трех медведей» на определение знакомых предметов по величине (большой, меньше, маленький); -Дидактическая игра «Помири жадных медвежат» наработку умения делить предметы на 2, 4, 6 частей; -Дидактическая игра «Найди мишку» на закрепление умения ориентироваться в пространстве. - Подвижные игры: «Лягушки и цапля», «Черепахи», «Ярасси и щука», «Охотники и зайцы». эстафета «Полоса препятствий» - соблюдать технику безопасности при прогулках по лесу (кусты, колючки, ямки). - Наблюдения за закатом солнца, за вечерним туманом, за облаками, за одеждой людей весной; - Самостоятельная деятельность по выбору темы. - Дидактическая игра «Узнай по описанию», «Лягушка летает, ползает», «Съедобное – несъедобное» 	
--	---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных;
- просмотреть и обсудить мультфильмы о животных («Подарок для самого слабого», «Грибок-теремок и др.);
- придумать загадки о животном, подобрать иллюстрации для группового альбома;
- понаблюдать за птицами и животными на улице;
- понаблюдать за сезонными изменениями весной;
- посетить цирк;
- посетить зоопарк;
- приготовить разнообразные блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога;
- подготовить рассказ с ребенком о питомце;
- привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);

- подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы».

МАЙ

4-я неделя «Вот какие мы стали большие»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщать детей к мероприятиям, которые оводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектаклям, спортивным аздникам и развлечениям, выставкам детских бот); - Учить детей интересоваться своим ростом и звитием, наблюдать за антропометрическими менениями тела (рост, масса, окружность овы, груди); понимать, как лучше сравнить силу ищц (динамометрия «Мы стали сильнее»), какие едметы необходимы для точного измерения ста и веса (работа с весами и ростомером); <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления ребенка о себе как о ене коллектива; - Формировать активную позицию через оектную деятельность; - Учить взаимодействовать с детьми других зрастных групп, принимать посильное участие в изни дошкольного учреждения; - Учить детей проводить опыты с полезными копаемыми и металлическими предметами. звивать интерес к опытной деятельности, умение лать выводы, устанавливать причинно- едственные связи между явлениями; - Расширять знание о профессиях в детском ду: заведующей, методиста, воспитателя, зинструктора, музыкального руководителя, гопеда, медицинской сестры, повара, прачки, рожа, о значимости их труда. Прививать 	<ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование «Узнай себя»; - Беседа «Как мы умеем экспериментировать»; - Беседа «Кто заботится о нас в детском саду»; - Художественный труд «Миниатюрные подвески для рашения группы»; - Беседа «Чему мы научились за 5 лет»; - Чтение произведения Е. Пермяка «Как Маша стала льшой»; - Рисование с элементами бумажной пластики «Портрет моего друга»; - Лепка «Как мы были маленькими»; - Дидактические игры «Что было бы если бы ...» .И. Сорокина); - Беседа «Утро в детском саду начинается с дел всем обычных, нужных и привычных – с зарядки, ывания»; - Беседа «Чему я научился?»; - Дидактические игры «Моё тело», «Полезная щца»; - Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский д», «Поликлиника», «Магазин», «Косметический бинет», «Спортивный зал»; - Предоставить детям возможность остоятельно рассматривать иллюстрации в книгах о роении тела человека; - Ситуативная беседа "Если один дома"; - Беседа «Опасные предметы дома», «Не играя спичками!»; - Дидактическая игра «Опасно-неопасно»; - Составление рассказа о работе спецмашин, знакомить детей со службами спасения «01», «02», 3»; 	<ul style="list-style-type: none"> - конструктор Лего; - наборы мелких игрушек; - иллюстрации с изображением офессий людей, работающих в тском саду; - фотовыставка «Мы стали такие льшие» и предоставить детям зможность самостоятельно ссматривать фотографии и делиться ечатлениями со сверстниками; - кольцобросы, оборудование для еодоления препятствий, метания; - зеркало (в соответствии с ростом гей), напольные весы, ростомер, икреплён на стене), панно с нтурами ладоней разного возраста дошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5... г, взрослых людей), аналогичное панно зображением ступней ног, коробочку запахами»; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «агазин» (школьные принадлежности, нники, касса); - размещение в уголке дожественного творчества материалов я ремонта книг; - материалы для самостоятельного орчества (разноцветная бумага иродный, бросовый материал, фольга и.); - выставка книг, плакатов, люстраций по теме;
---	--	--

<p>ество благодарности к людям за их труд;</p> <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение делать выводы, ганавливать причинно-следственные связи жду явлениями; - Учить детей составлять рассказ о себе, делать воды, умозаключения. Совершенствовать нологическую форму речи, отрабатывать тонационную выразительность речи; - Учить соотносить содержание произведений с чным опытом детей, с их повседневной жизнью окружением, выражать своё отношение к ступкам и поведению героев; <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей лепить подвески из леного теста для украшения группы детского да, дополнять образ выразительными деталями разнообразных декоративных элементов: синок, ленточек. Развивать воображение детей, дожественный вкус, желание добиться вместного результата; - Продолжать учить рисовать портрет друга, редавая характерные особенности (овал лица, ет глаз, волос, прическа и др.). Развивать етовое восприятие (подбирать цвет материалов в ответствии с цветом глаз, волос. Учить пользовать приемы бумажной пластики для ормления прически; - Учить детей лепить спящих игрушек, редавая их характерные особенности. Совершенствовать технику лепки, воспитывать терес к результату деятельности. Развивать вство формы, пропорций; - Конструирование с элементами аппликации епки) «Колыбелька». Учить детей оформлять пыбельку из спичечного коробка (для спящей рушки). Совершенствовать навыки детей в 	<ul style="list-style-type: none"> - Настольные игры «Какой знак спрятан» - креплять знание дорожных знаков; - Просмотр мультфильма «Уроки безопасности»; - Чтение стихотворения Я. Акима «Неумейка», Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»; - Изготовление рамок для портретов; - Дидактическая игра «Разноцветные обручи», айди и назови» на закрепление умения выбирать едмет по цвету; - Дидактическая игра «Что сделано из стекла, маги, дерева) на уточнение свойств материалов; - Игры с прищепками «Придумай фигуру», ыложи предмет», на развитие мелкой моторики, крепление знаний о геометрических фигурах; - Дидактическая игра с веревочкой «Какие гуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и крепление знаний о геометрических фигурах; - Дидактическая игра «Радуга» на знакомство с следовательностью расположения цветов спектра; - Ситуативный разговор «Мы умеем мыть руки сто»; - Ситуативный разговор «Я грязнул не выношу», сли будешь закаляться, то болезни не страшны»; - Сервировка стола: ознакомление с меню; выбор оловых принадлежностей; привлечение внимания гей к эстетичному оформлению столов; - Ситуативные разговоры «Мы знаем правила о авилах культурного поведения за столом»; - Ситуативный разговор «Мы умеем накрывать на олы»; - Наблюдения за весенними изменениями в природе распускающимися листьями на деревьях, за роцветами, за насекомыми и птицами на участке...); - Подвижные игры: «Кто дальше бросит», еселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», опади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», 	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты к сюжетно-ролевым играм; -
---	---	--

	<p>рашении колыбельки в технике аппликации или ппки (по выбору ребенка). Развивать дожественный вкус, чувство композиции. креплять с детьми правила составления узора;</p> <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с возрастными нормативами 	<p>«Яч капитану», «Найди себе пару»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Труд на участке (кормление птиц, помощь в поливе стений на участке, рассматривание схемы по уходу за стениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд сной в поле», подготовка почвы к посеву семян); - Сюжетно-ролевая игра «Семья»; - Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в ожившейся ситуации; - Упражнение детей в ловкости движений: зыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Юнова. - Возведение построек по замыслу детей; - Уточнение с детьми правил поведения в щественном месте, в транспорте, на празднике, зговор о вежливости, об уважении к старшим; - Чтение Рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала льшой», стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. естинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка»; - Оформление с детьми для самостоятельного ссматривания альбомов с рисунками, фотографиями с ожетами из жизни группы за год; - Игра «Посмотри на себя в зеркало. Опиши свой ртрет. Знаешь ли ты на кого похож: на маму или на пу?». Развивать монологическую форму речи; - Беседа «Что значит – быть большим?» Поощрять пытки высказывать свою точку зрения, согласие или согласие с ответом товарища. 	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать о семейных традициях, реликвиях; - рассмотреть семейный альбом; - побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками; - прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы; - создать древо жизни своей семьи; - побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте; - составить рассказ вместе с родителями «Интересы и увлечения нашей семьи»; - составить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой друг»; 			

- посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»;
- экскурсия к зданию школы.

2.4. Перечень программ и технологий

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений и сенсорное развитие	<p>1. Новикова, В.П., Математика в детском саду. Демонстрационный материал для детей 3-7 лет. (Мозаика-синтез).</p> <p>2. Помарева, И.А., Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. 5-6 лет. (ФГОС) /Помарева. (Мозаика-синтез).</p> <p>3. Веракса, Н.Е., Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. 4-7 лет. (ФГОС) /Веракса. (Мозаика-синтез).</p>
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	<p>1. Дыбина, О.В., Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая гр. 5-6 лет. (ФГОС) /Дыбина. (Мозаика-синтез).</p> <p>6. Соломенникова, О.А., Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. (ФГОС) /Соломенникова. (Мозаика-синтез).</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

	<p>1. Гербова, В.В., Развитие речи в детском саду. 4-6 года. Наглядное пособие. (ФГОС) /Гербова. (Мозаика - синтез).</p> <p>2. Гербова, В.В., Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. (ФГОС) /Гербова. (Мозаика-синтез).</p> <p>3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. (Мозаика-синтез).</p>
--	---

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности	<p>1. Борисова, М.М., Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. (ФГОС) /Борисова. (Мозаика – синтез).</p> <p>2. Абрамова, Л.В., Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. (ФГОС) /Абрамова. (Мозаика-синтез).</p> <p>3. Петрова, В.И., Этические беседы с дошкольниками. 4-7 лет. (ФГОС) /Петрова. (Мозаика-синтез).</p>
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми	<p>1.Абрамова, Л.В., Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая гр. 5-6 года. (ФГОС) /Абрамова. (Мозаика-синтез).</p> <p>2.Буре, Р.С., Социально-нравственное воспитание дошкольников. 3-7 лет. (ФГОС) /Буре. (Мозаика-синтез).</p>
Формирование основ безопасности собственной	Белая, К. Ю., Формирование основ безопасности у дошкольников. 2-7 лет. (ФГОС) /Белая. (Мозаика-синтез).

жизнедеятельности	
Формирование положительного отношения к труду	Куцакова, Л.В., Трудовое воспитание в детском саду. 3-7 лет. (ФГОС) /Куцакова. (Мозаика-синтез).

Образовательная область «Физическое развитие»

	1. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. (ФГОС) /Степаненкова. (Мозаика - синтез).
--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Богатеева, З.А. Аппликация. Вторая младшая группа. 4 год жизни. 2. Грибовская, А.А., Халезова-Зацепина, М.Б., Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013. 3. Давыдова, Т., Лепим из пластилина и соленого теста. Наглядно-методическое пособие для детей и родителей. – М.: Стрекоза-Пресс, 2005. 4. Давыдова, Г.Н., Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. – М.: Скрипторий 2003, 2007. 5. Давыдова, Г.Н., Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2. – М.: Скрипторий 2003, 2007. 6. Долженко, Г.И., 100 поделок из бумаги. – Ярославль: Академия развития, 2006. 7. Комарова, Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. (ФГОС) /Комарова. (Мозаика-синтез). 8. Комарова, Т.С., Народное искусство - детям. 3-7 лет. (ФГОС) /Комарова. (Мозаика-синтез). 9. Комарова, Т.С., Развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет. (ФГОС) /Комарова. (Мозаика - синтез).
---	---

3. Организационный раздел

3.1 Особенности организации образовательного процесса

Режим дня в старшей подгруппе

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;

- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня старшей подгруппы (5-6 лет)

Время	Компоненты режима
7.00-8.10	Приём детей, игры, самостоятельная деятельность, инд. работа
8.10-8.20	Утренняя гимнастика (физкультурный зал)
8.20-8.40	Завтрак
8.45-9.00	Самостоятельная игровая деятельность
9.00-9.50	Непосредственно образовательная деятельность (согласно регламенту), самостоятельная деятельность детей
9.50-10.30	Самостоятельная игровая деятельность
10.30-11.50	Прогулка
11.50-12.15	Самостоятельная игровая деятельность
12.15-12.50	Обед
12.50-15.00	Дневной сон
15.00-15.15	Постепенный подъём, закаливающие процедуры
15.25-15.40	Полдник
15.40-16.40	Игры, досуги, общение и деятельность по интересам. Непосредственно образовательная деятельность (согласно регламенту)
16.40-17.30	Вечерняя прогулка. Уход домой.

**РЕГЛАМЕНТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
на уч. год (старшая подгруппа)**

Понедельник	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование) Физическое развитие	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.10 – 10.30
Вторник	Познавательное развитие (ФЭМП) Речевое развитие (чтение худ. литературы) (реализация программы «Наш дом - Южный Урал»)	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 15.40 – 16.05
Среда	Речевое развитие Познавательно-исследовательская деятельность Физическое развитие	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 11.25 – 11.50
Четверг	Познавательное развитие (природный, социальный мир) Познавательное развитие (ОМ) Физическое развитие	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 15.40 – 16.05
Пятница	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) Соц.ком.развитие Х/Эст.р-е (Конструирование)	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 15.40 – 16.05